

PIT

LENTE
EDITIE

NR
29



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

DRIEMAANDELIJKE PUBLICATIE -
MAART 2023 - VU: LUNA NYS
P/706226 AFGIFTEKANTOOR MECHELEN
VLAAMSE DIENST SPEELPLEINWERK (VDS) VZW
LANGE RIDDERSTRAAT 22 - 2800 MECHELEN

MAGAZINE VAN DE VLAAMSE DIENST SPEELPLEINWERK

SPELEN ORGANISEREN

DE VDS WERKT
OP UW (SPEEL)SYSTEEM

#VDSVZW



SOS BOEFJES & BENGELS

HELEMAAL SPEELPLEIN



#VDSVZW

GA
MEE!

WWW.SPEELPLEIN.NET

VERDIEPINGSWEEKEND

Lopen er op jullie speelplein ook een hoop sloebers rond? Of wordt er bij jullie soms wel eens 'te hevig gespeeld' of goe ge-vochten? Dan zijn jullie niet alleen! Op het verdiepingsweek-end SOS Boefjes en Bengels leer je alles over storend gedrag en moeilijke situaties op het speelplein. Zowel voor beginners als voor ervaren speelpleinexperts.

www.speelplein.net/verdiepingsweekend

28/04 – 01/05/2023

'den Broekkant' Arendonk

20u00 - 13u00, €126

verblijf met overnachting, maaltijden, begelei-
ding, verzekering inbegrepen.

Vormt het bedrag of de betaling een probleem,
dan zoeken we samen naar een oplossing.

INHOUD

DOSSIER: SPELEN ORGANISEREN

P5	SPEELSYSTEMEN: DE BASIS
P7	DEEL 1: DE KEUZEVRIJHEID
P10	DEEL 2: DE GROEPSINDELING
P12	INTERVIEW MET SPEELPLEINWERKING BOEMERANG
P14	DEEL 3: DE DAGINDELING
P15	JOUW SPEELSYSTEEM: MIX & MATCH
P18	INTERVIEW MET SPEELPLEINWERKING HAZELO
P20	VAKANTIEGEVOEL ALS KWALITEITSMERK
P22	WERKEN AAN KWALITEIT

SPEEL- IDEE

P25

INFO- GRAPHIC

P26

SPOT- LIGHT

P27

COLOFON

Hoofdredactie: Luna Nys / (Eind)redactie: Bert Breugelmans, Wauter Temmerman, Luna Nys, Sylvia Vandaele / Grafische vormgeving: Pieter Vanhoutte / Fotografie: Studio NUNU, VDS-database, speelplein Boemerang, speelplein Hazelo, / Drukwerk: De Riemaecker Printing bvba / Met dank aan: Tine Bergiers, Wauter Temmerman, Susan De Groote, Kylian Angillis, Gunther Melis, Speelplein Jokkebrok, de leerlingen van Busleyden Atheneum Campus De Beemden

 **Vlaanderen**
verbeelding werkt



Trotse drager van
Het WATWAT label
www.watwat.be

EDITO

tekst: Sylvia Vandaele - Speelpleinondersteuner Oost-Vlaanderen



Een uitdagend speelaanbod op poten zetten waar alle kinderen vrijuit kunnen spelen: dat is goochelen met alles wat je in huis hebt. En dan hebben we het niet over onze fantas(t)ie(sche) inkleiding. We zijn dan wel een krak in animatiegewijs een geschminkt mensenkonijn uit een decorhoed te toveren. Deze keer hebben we het niet daarover, maar over hoe we kunnen toveren met het aanbieden van zoveel mogelijk keuze en variatie aan de kinderen op jouw vakantiewerking.

We zochten naar het ideale recept in het magische spreukenboek en vonden uiterst waardevolle ingrediënten waarmee we jou in dit magazine graag inspireren. Voeg ze samen, kruid ze met jullie lokale realiteit en experimenteer tot het beste resultaat.

Één ingrediënt lijkt alvast onmisbaar: vrijheid. Geef kinderen naast fysieke ruimte ook figuurlijk de ruimte om te spelen. Geef ze de vrijheid te kiezen waar ze zin in hebben. Wat hen interesseert.

Wat hen uitdaagt... Zo komen ze tot de ultieme state of mind: intens speelplezier.

Dankzij die ruime vrijheid verrassen ze ons keer op keer. Ze brengen compleet nieuwe, bijna ondenkbare invalshoeken. We hoeven het niet allemaal zelf uit te vinden. We kunnen ook heel wat in hun handen leggen. Tussen dromen en werkelijkheid zit soms minder ruimte dan we denken.

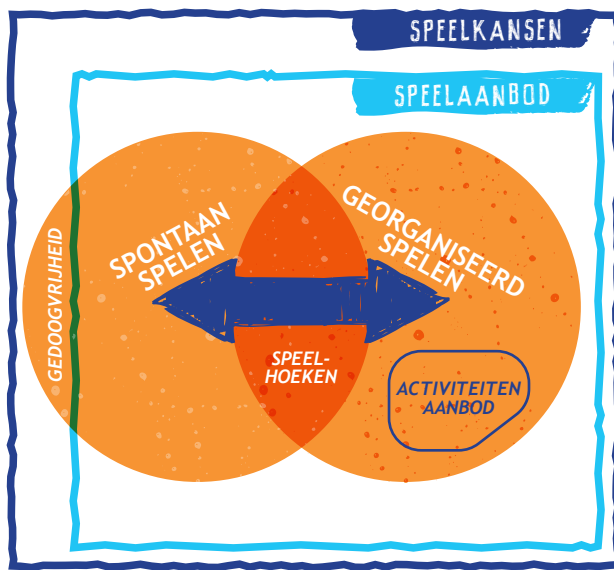
Let's jump!



SPELEN ORGANISEREN

DE VDS WERKT OP UW (SPEEL)SYSTEEM

*Het ene speelplein speelt de hele dag in een open speelaanbod, het andere biedt keuzeactiviteiten aan. Nog andere gooien alles wekelijks door mekaar. Constant in beweging, steeds op zoek naar meer en beter spelen. We geven een frisse blik op hoe je spelen kan aanbieden aan de kinderen op jouw speelplein.
Spoiler: de mogelijkheden zijn eindeloos!*



SPEELSYSTEMEN: DE BASIS

MEER EN BETERE
SPEELKANSEN
IN DE VRIJE
TIJD VAN ELK
KIND:

daar gaan we samen voor. Met 'SPEELKANSEN' bedoelen we alle mogelijke speelaanleidingen op een werking. Een voetbal, een lichtschatelaar of een plas op het terrein: allemaal kunnen ze aanzetten tot spelen.

Een groot deel van die speelkansen heb je als speelplein zelf in de hand. Een zandbak, een knutselactiviteit of een animator met zotte ideeën, die zet je als werking bewust in om de hoeveelheid speelkansen

te vergroten. De totaliteit van speelkansen die je als werking aanbiedt, noemen we je **SPEELAANBOD**.

Elk kind is anders. Het ene kind wil spelen in de zandbak, een ander wil meedoen aan een kookactiviteit, nog een ander wil samen met vriendinnen dansen. Het ene kind vindt uitdaging in een avonturenparcours, een ander zoekt het comfort op in een zelfgebouwd kamp of leest strips. Dit uitgangspunt bepaalt voor ons de opdracht van elke vakantiewerking: een speelaanbod creëren met zoveel mogelijk speelmogelijkheden voor alle kinderen dat leidt tot een écht vakantiegevoel.

De manier waarop je dat speelaanbod organiseert, is je **SPEELSYSTEEM**. Op elk moment wordt er gespeeld in een bepaald systeem. Het regelt de keuzes die een kind in een speelaanbod heeft: de vrijheid om te kiezen wat het speelt, met wie, hoe lang en waar. Dit systeem wordt bepaald door:

- De keuzevrijheid, tussen georganiseerd spelen en spontaan spelen.
- De groepsindeling, die bepaalt welke groepen kinderen met elkaar kunnen spelen.
- De dagindeling, die bepaalt wanneer voor welk aanbod gekozen wordt.

KEUZEVRIJHEID

Een speelpleinwerking biedt altijd in meer of mindere mate variatie aan. Het is echter de manier waarop deze variatie wordt aangeboden die het verschil maakt. Wanneer een variatie aan speelkansen maar op enkele momenten beschikbaar is, dan is die variatie niet echt een meerwaarde. Het moet dus mogelijk zijn om uit deze variatie zo vaak mogelijk een echte keuze te kunnen maken en te kunnen kiezen voor het spel dat je het meeste aantrekt. Binnen het speelaanbod is niet enkel een keuze tussen verschillende activiteiten aan de orde. Kinderen moeten ook de keuze hebben tussen georganiseerd spelen en spontaan spelen.



Op elk moment de keuze
tussen georganiseerd
spelen en spontaan spelen



Verplicht de (enige)
activiteit van de
groep volgen

GEORGANISEERD SPELEN

Binnen het georganiseerd spelen is het aanbod dat begeleiders hebben voorbereid en uitgewerkt. Aan dit deel van een speelaanbod gaat voorbereiding vooraf. De begeleiders bepalen in grote mate wat er zal gebeuren, maar kunnen ook perfect ruimte laten voor inbreng van kinderen. Keuzevrijheid zoals: zelf vorm en invulling geven aan het spel, zelf bepalen hoe het spelen verder verloopt of afloopt ...

DE ROL VAN DE ANIMATOR

is het aanbieden van een activiteit of andere vorm van georganiseerd spel.

VOORBEELDEN:

Een sportactiviteit, groot spel, knutselactiviteit voorbereid door animatoren...

SPONTAAN SPELEN

Binnen het spontaan spelen is de vrijheid die kinderen krijgen om een eigen spel te ontwikkelen. Bewust gepland of toevallig ongepland (= gedoogvrijheid). Kinderen gaan aan de slag met de goesting van het moment. Daarbij gaan ze het spel zelf beheren en vormgeven. Het is niet voorbereid, maar het krijgt gaandeweg vorm: het is impulsief (springt van de ene speelimpuls op de andere) en ongedwongen (het is niet verplicht).

DE ROL VAN DE ANIMATOR

is het geven van impulsen om het spontaan spelen van kinderen te versterken of op te starten, maar evengoed om geen impulsen te geven en de kinderen gewoon te laten spelen. De animator als drijvende kracht is geen vereiste bij spontaan spelen.

VOORBEELDEN:

Tijdens wacht- en pauzemomenten, onder de middag, voor kinderen die niet willen deelnemen aan activiteiten, al dan niet ondersteund door een uitleenwinkel met speelmateriaal...

DE KRACHT VAN DE IMPULSANIMATOR

We vroegen op onze Instagrampagina @vdszw of jullie werken met 'losse animatoren'. Van de 92 stemmers antwoordde 73% 'ja'. Daaropvolgend vroegen we ook wat de taak was van die animatoren. De antwoorden daarop waren zeer uiteenlopend. Van EHBO en zonnecrème smeren tot sfeer maken: elke werking vult de rol van de losse animatoren anders in.

Op sommige werkingen kiezen ze er bewust voor om animatoren in te zetten die volop impulsen geven.

Impulsanimatoren versterken het spelplezier bij spontaan spelen. Uit onze vijfjaarlijkse speelpleinenquête (2021) blijkt dat vrij spel waarbij de begeleiders vooral toezicht houden één of meerdere keren per week plaatsvindt bij 43% van de werkingen. Wellicht speelt de middagpauze, voor- en naopvang een rol in dit hoge cijfer.

Vrij spel hoeft echter niet te betekenen dat kinderen op zichzelf zijn. Je kan als animator ook hier een groot verschil betekenen in het spelplezier van kinderen!

"OP ONS SPEELPLEIN
WERKEN WE MET SPEEL
IMPULS MONI'S OF SIM'S.
ZIJ ZORGEN VOOR IMPULSEN
BIJ HET VRIJ SPELEN.
ZE NEMEN MATERIAAL
EN STARTEN IETS OP OF
KLEDEN ZICH IN EN NEMEN
DE KINDEREN MEE IN HUN
VERHAAL. IEDEREEN DIE
GEEN ACTIVITEIT BEGELEIDT,
STAAT ALS SIM"

Deborah, speelplein Jokebrok



VOLG JIJ ONS AL OP INSTAGRAM?



www.instagram.com/vdszw

We vroegen op ons Instagramprofiel [@vdsvzw](#) ...

HOE NOEMEN JULLIE EEN LOSSE ANIMATOR?



Stefan

Omni(mator)



Beantwoorden



Evi

BOL
(bewust ongeplaatste leiding)



Beantwoorden



Kirian

Plein joker



Beantwoorden



Merel

Overall



Beantwoorden



Victoria

Vlinder



Beantwoorden



Hanlin

Impuls animator ...
We zijn graag
voordehandeliggend.



Beantwoorden



Seppe

Vlieg



Beantwoorden



Kjet

Vliegende vogel



Beantwoorden



Marona

Engel!



Beantwoorden



Lisa

Vrije animator



Beantwoorden



Simon

Inspeelanimator



Beantwoorden



Mehdi

Toerist



Beantwoorden



Emilie

Libero



Beantwoorden



Jasper

Zweef(teef)



Beantwoorden



Lore

Zorganimator



Beantwoorden



GROEPSINDELING

Als er in groepen wordt gewerkt, is leeftijd vaak het vertrekpunt om kinderen in te delen. Grosso modo onderscheiden we drie leeftijdscategorieën: kleuters, lagereschoolkinderen en tieners. De indeling in leeftijdsgroepen komt vooral uit het onderwijs en de sportsector, omdat het prestatieniveau in deze sectoren sterk afhankelijk is van de leeftijd.



Brede leeftijdsgroepen waar kinderen zelf kunnen bepalen in welke groep ze meespelen



Strikte leeftijdsgroepen (per 1 à 2 jaar)

BREDE, FLEXIBELE LEEFTIJDGROEPEN

Voor spelen geldt dat 'prestatieniveau' een stuk minder. Kinderen willen in hun vrije tijd omgaan met hun vriendjes, klasgenoten, broers, nichtjes, buurjongens... Het gaat dan steeds over kinderen waarmee ze bevriend zijn, die ze kennen, waarbij ze zich goed voelen, waar ze gewoon graag mee spelen. Vaak zijn dit inderdaad leeftijdsgenoten, maar soms ook niet. Leeftijd is voor kinderen dan ook geen absoluut criterium tot samenspielen. De keerzijde van leeftijdsgroepen is dat er vaak minder keuze en variatie is voor de kinderen. Per groep zijn er slechts enkele animatoren. Bijgevolg is er slechts één programma of zijn er maximaal enkele activiteiten waaruit ze kunnen kiezen. Met het oog op maximale keuze en variatie voor kinderen raden we daarom aan om de leeftijdsgroepen zo breed mogelijk te houden en vooral flexibel te zijn in de toepassing ervan.

FOCUS:

Focus op manieren om het comfort en de geborgenheid van kinderen te garanderen.

STRIKTE LEEFTIJDGROEPEN

Kiezen voor leeftijdsgroepen heeft natuurlijk ook zijn voordelen. Het aanbod is makkelijker aanpasbaar aan de vaardigheden en interesses van de groep. Het programma is op maat van kleuters, lagereschoolkinderen of tieners. Daarnaast ontstaat er ook een hechtere band tussen de kinderen en animatoren. Hoe vaak hebben we in coronatijden, toen we verplicht werden om in kleinere bubbels te spelen, niet gehoord dat kinderen meer op hun gemak waren, het gezellig was, iedereen elkaar bij naam kende... (Lees: Pit n°21 - C van comfort / 2021).

FOCUS:

Ga op zoek te gaan naar manieren om zoveel mogelijk keuze en variatie in te bouwen.

"ER ZIJN HEEL WAT MOGELIJKHEDEN OM OOK BINNEN JE LEEFTIJDGROEP VOLDOENDE KEUZE EN VARIATIE TE VOORZIEN."

EN PRAKTISCH?

Benieuwd hoe ze hiermee aan de slag gaan op speelplein Boemerang in Nijlen? Lees er alles over op pagina 12 & 13!

FOCUS VARIATIE EN KEUZE IN DE STRIKTE LEEFTIJDGROEP

Het ene hoeft het andere niet uit te sluiten. Er zijn ook mogelijkheden, hetzij vaak beperkter (bv. materiaal delen, minder ruimte...) dan in een speelsysteem zonder of met brede leeftijdsgroepen, om ook binnen je strikte leeftijdsgroep voldoende keuze en variatie te voorzien.

VOORBEELDEN:

- Er is heel wat meer vrijheid in een knutselhoek waar kinderen hun creativiteit de vrije loop laten gaan ten opzichte van een knutselactiviteit waarin iedereen hetzelfde voorbeeld exact namaakt
- Een groot spel met 100 manieren om het einddoel te bekomen biedt meer keuzemogelijkheden dan een klassieke stratego
- Ook binnen je leeftijdsgroep is een instuif- of doorschuifstelsel, speelhoeken, of zelfs een open speelaanbod (OSA) met maximale keuze en variatie (OSA), mogelijk. Een speelsysteem hoeft niet hetzelfde te zijn voor alle kinderen op je speelplein. Zo kan je bij de kleuters perfect een ander speelsysteem hanteren dan bij de tieners...



FOCUS GEBORGENHEID IN DE BREDE LEEFTIJDGROEP

Onze ervaring leert dat je kleuters en tieners best een eigen stek geeft, een veilige haven. Een plek exclusief voor hen bedoeld en dus enkel voor hen toegankelijk. In een strikte leeftijdsgroep lukt dat vlot, in een speelsysteem met brede, flexibele leeftijdsgroepen zal dat meer aandacht vragen.

VOORBEELD:

In een werking met een open speelaanbod is het goed dat kleuters en tieners het volledige aanbod kunnen en mogen ontdekken, maar dat er ook een plek is, exclusief voor hen, waar ze naartoe kunnen. Sommige kleuters verkiezen om altijd hier te blijven, de wat 'rijpere' kleuter slentert graag wat rond bij de grotere kinderen, speelt even mee met grote broer of zus en wordt het allemaal wat veel, keert hij terug naar de veilige basis. Hetzelfde kan je stellen voor tieners: de één voelt zich te groot en de ander zou nog wat graag met de anderen mee in de zandbak spelen. Zo fijn als dit kan.



VAN KLEUTERZONE TOT TIENERKOT:



SPEELPLEIN- WERKING BOEMERANG IN 'T KORT

LOCATIE: een groot school-
domein met overdekte
binnen- en buitenruimtes,
een groot grasveld en heel
wat bomen, een grote
speelplaats en speelbosje

KINDEREN: Gemiddeld 150
tot 200 kinderen op een
zomerdag

HET TEAM: wekelijks een
team van 18 vrijwillige
animatoren, 2 vrijwillige
hoofdanimatoren, 2
logistieke helpers (job-
studenten) en 1 jeugdcon-
sulent-pleinverantwoor-
delijke

SPEELSYSTEEM: Een open
speelaanbod voor alle
kinderen met keuze-acti-
viteiten, speelhoeken en
enkele exclusieve ruimtes
per leeftijdsgroep

INTERVIEW MET GUNTHER MELIS VAN SPEELPLEINWERKING BOEMERANG



GUNTHER

Op speelplein Boemerang in Nijlen kunnen alle kinderen samen spelen of er voor kiezen enkel tussen hun leeftijdsgenoten te blijven. Gekleurde bandjes geven toegang tot de kleuterzone, het speeldorp of het tienerkot. Hoe kwam het systeem tot stand en wat zijn de ervaringen?



Speelpleinverantwoordelijke Gunther Melis vertelt ons over het ontstaan van de verschillende zones. “Al jaren werken we met een open speelaanbod. Tijdens de coronaperiode deelden we onze kinderen noodgedwongen in kleinere groepen in. Bij heel wat kleuters merkten we dat dat echter echt een succes was. Ze liepen minder verloren op dat grote terrein. Ook heel wat ouders lieten weten dat hun kleuters het aangenamer vonden. Sommige 5-jarigen gaan al heel graag op ontdekking, voor anderen is dat terrein echt nog te groot. Daarom is er nu een afgeschermd zone voor kleuters. Daar staan speeltuigen op hun maat, maar ook bijvoorbeeld een kleuterspringkasteel, hun eigen speelzone en een minibouwhoek”, vertelt Gunther.

"SOMMIGE VIJFJARIGEN GAAN AL HEEL GRAAG OP ONTDEKKING, VOOR ANDEREN IS DAT TERREIN ECHT NOG TE GROOT"

TIENERKOT

De ruimte voor de tieners ziet er dan weer volledig anders uit. Gunther legt uit: “Voor hen hebben we het tienerkot en de tienerzone. Daar staat een buitentent met palletten en zitkussens om te chillen, maar daar kan ook een activiteit doorgaan. Vanaf 10 jaar mogen ze daarin, en ze vinden dat zelf ook echt belangrijk. Ze zullen het zeker komen zeggen als er een 8- of 9-jarige zit!” Voor de lagereschoolkinderen is er een speeldorp. “Zo hebben zij ook iets exclusief voor zichzelf”, vertelt Gunther. “De verschillende hoeken zoals het crea-atelier, de zand-en waterspeelplaats, de winkel ... die zijn er dan weer voor iedereen.”

Hoe het duidelijk is welke kinderen in welke zone mogen komen? Via een systeem met gekleurde bandjes. “Dat is een overblijfsel van de coronaperiode”, legt Gunther uit. “Toen werden die gebruikt om de verschillende bubbels aan te geven. Nu geven ze de leeftijden aan. Onze overalls zorgen ervoor dat alle kinderen hun weg vinden. Vroeger droegen die ook effectief een felgekleurde overall. Tegenwoordig kleden ze zich steeds vaker in. Naast een oogje in het zeil



houden, geven ze namelijk ook heel wat impulsen. Met leuke inkleding kunnen ze vertrekken vanuit een personage.”

KEUZE-ACTIVITEITEN

Tot slot kunnen kinderen ook kiezen voor activiteiten met een vooraf bepaalde duur. “Vooral de 4-6 jarigen vinden het fijn om een georganiseerde activiteit te doen. Daarom kunnen zij elke voor- en namiddag kiezen tussen enkele activiteiten. Wanneer ze dat doen, is dat ook wel voor een uur à anderhalf uur.

Dat gaat bijvoorbeeld om een bosspel, een tocht, een quiz... De oudere leeftijdsgroepen hebben daar minder nood aan. Voor hen bieden we die keuze dan ook maar één keer per dag aan.”



DEEL 3:

DAGINDELING

Een dagindeling kan, net als een leeftijdsindeling, een middel zijn om het spel van kinderen te organiseren. De tijdsindeling kan zowel een stimulerende als een remmende invloed hebben op het actorschap van kinderen: in hoeverre zijn kinderen in staat hun eigen tijd gedeeltelijk te beheren of moeten ze alles ondergaan? Een dagindeling biedt kinderen een structuur.



Grote blokken met
duidelijke start- en
eindpunten



Strikte tijdsindeling
in korte blokken

Die structuur is **REMMEND** wanneer er meerdere verplichtingen zijn in grote groep (alle leeftijdsgroepen bij elkaar). Meestal wordt dan de wachttijd onnodig vergroot.

Die structuur is **STIMULEREND** wanneer er ijkpunten zijn waarop er duidelijke verwachtingen zijn ten aanzien van kinderen.

VOORBEELD:

om 9u30 komt iedereen kijken naar de animatie en de voorstelling van het georganiseerde aanbod, daarna maakt iedereen zijn keuze.

Algemeen is de dagindeling vooral spel-stimulerend wanneer er lange tijdsblokken van meerdere uren worden gebruikt waarin kinderen eigen tijd kunnen beheren, op voorwaarde dat er bepaalde keuzemogelijkheden zijn.



OPEN SPEELAANBOD

Op elk moment de keuze tussen georganiseerd spelen en spontaan spelen



KEUZEVRIJHEID



Verplicht de (enige) activiteit van de groep volgen

Brede leeftijdsgroepen waar kinderen zelf kunnen bepalen in welke groep ze meespelen



GROEPSINDELING



Strikte leeftijdsgroepen (per 1 à 2 jaar)

Grote blokken met duidelijke start- en eindpunten



DAGINDELING



Strikte tijdsindeling in korte blokken

JOUW SPEELSTEEEM: MIX & MATCH

In de samengestelde figuur zie je duidelijk waarin een open en gesloten speelaanbod van elkaar verschillen.

Een speelaanbod dat **Open** is, werkt met brede leeftijdsgroepen en biedt keuze aan de kinderen om in een bepaalde groep te zitten. Het werkt met ruime tijdsblokken waarin kinderen de kans krijgen om tot intens spelen te komen. Op ieder moment wordt zoveel mogelijk keuze aangeboden aan de kinderen.

Een speelaanbod dat **Gesloten** is, werkt met strikte leeftijdsgroepen en speelt in kortere afgelijnde tijdsblokken waarin kinderen niet kiezen wat ze willen spelen, maar deelnemen aan de activiteiten die voor hen voorzien zijn.

Tussen die twee uitersten bestaan tal van mengvormen. Er zijn ontelbaar veel mogelijkheden om je speelaanbod vorm te geven. Speelpleinwerkingen gebruiken niet één enkel speelsysteem, maar wisselen doorheen de dag en week verschillende speelsystemen met elkaar af.

Op deze pagina's stellen we kort een aantal vaak voorkomende speelsystemen voor. Gebruik, combineer en experimenteer naar hartenlust om de kinderen op jouw werking een fijn vakantiegevoel te bezorgen!

Mix & Match de speelsystemen die het best bij jouw werking passen op ieder moment van de dag.

VRIJE SPELMOMENTEN (=BEWUST SPONTAAN SPELEN)

keuzevrijheid:   

groepsindeling:   

dagindeling:   

Het speelsysteem 'vrij spelen' zal nagenoeg zeker op jouw werking een plek hebben. In de vorm van een **pauzemoment voor de begeleiding**, aan het begin of einde van de dag of als volwaardige tijdsblok binnen de dagindeling.

Bij deze momenten wordt **spontaan spelen** aangeboden. Er is geen voorbereid programma. Kinderen spelen met het materiaal (soms aangeboden in een uitleenwinkeltje) en de infrastructuur of gaan eventueel aan de slag in speelhoeken die klaarstaan.

Opgepast! Heb in deze blokken evenveel aandacht voor speelkansen als doorheen de andere momenten van de dag. In dit speelsysteem kunnen de impulsen vanuit animatoren een wereld van verschil betekenen.

OPEN SPEELAANBOD (OSA)

keuzevrijheid:   

groepsindeling:   

dagindeling:   

Een open speelaanbod ontstaat wanneer een werking georganiseerd spelen, spontaan spelen en speelhoeken **tegelijk** aanbiedt. Elke vorm van spelen krijgt een **evenwaardige** plaats en animatoren worden overal ingeschakeld om het spelen te versterken.

Lange blokken en brede leeftijdsgroepen dragen bij aan het **open karakter** van dit speelsysteem.

MIX &

HOEKENWERKING

keuzevrijheid:   

groepsindeling:   

dagindeling:   

Je kan een speelhoek beschouwen als een mix van voorbereid spelen en spontaan spelen. Een hoekenwerking is gebaseerd op het installeren van verschillende speelhoeken waarin de kinderen **binnen een georganiseerd kader spontaan spel** kunnen spelen.

Die hoeken kunnen **bemand of onbemand** zijn. Enkele voorbeelden: De Legotent, het go-cartparcours, de leeshoek, de bouwhoek, het laboratorium, de gevangenis, het knutsellokaal... Kinderen spelen graag zelfstandig, maar ze vinden het ook bijzonder leuk als animatoren met hen meespeelen.

INSTUIF

keuzevrijheid:   

groepsindeling:   

dagindeling:   

Kinderen kunnen tijdens dit speelsysteem deelnemen aan verschillende georganiseerde activiteiten die de animatoren hebben voorbereid. Doorheen het tijdsblok kunnen ze op eigen initiatief wisselen van activiteit.

Spontaan spelen ontbreekt of krijgt geen volwaardige plek. Kinderen worden verondersteld bezig te zijn met de georganiseerde activiteiten, en wanneer ze dat niet doen, worden ze ernaartoe geleid.

STRIKT GELEID AANBOD

keuzevrijheid:   

groepsindeling:   

dagindeling:   

In dit speelsysteem worden de kinderen onderverdeeld in **kleinere (leeftijds)groepen** en bereiden de **vaste groepsbegeleiders** een georganiseerde activiteit voor. Kinderen kiezen niet zelf in welke groep ze spelen of welke activiteit ze spelen.

Wanneer kinderen geen keuze hebben tussen verschillende activiteiten, dan spreken we van een 'Gesloten Speelaanbod'. Vaste begeleiders van groepen kunnen er ook voor kiezen om binnen het strikt geleid aanbod een ander speelsysteem te hanteren, zoals een open speelaanbod, hoekenwerking of keuzeactiviteiten.

MATCH

JOUW SPEELSYSTEEM

KEUZEACTIVITEITEN

keuzevrijheid:   

groepsindeling:   

dagindeling:   

In dit speelsysteem krijgen de kinderen **verschillende georganiseerde activiteiten** aangeboden. Ze maken een **keuze** voor een bepaalde activiteit en nemen het hele tijdsblok deel aan die activiteit.

Groepen worden niet samengesteld op basis van leeftijd, maar **op basis van interesse**. Leuke voorstellingstoneeltjes doen de kinderen meer zin krijgen om mee te spelen met de voorgestelde activiteiten.

DOORSCHUIF

keuzevrijheid:   

groepsindeling:   

dagindeling:   

Bij een doorschuifstelsel worden **dezelfde activiteiten steeds herhaald** met andere kinderen. Ze worden in groepen verdeeld en schuiven op bepaalde tijdstippen door naar een volgende activiteit. Animatoren blijven bij dezelfde activiteit, of schuiven steeds mee met de groep kinderen.

Het gaat om een **strikt geleid aanbod**, waar in **korte blokken** gewerkt wordt met een beperkte groep kinderen. Het voordeel is dat de kinderen veel variatie aangeboden krijgen, het nadeel is dat keuze zeer beperkt of onbestaande is en dat de korte blokken maken dat het moeilijk is om tot intens spelen te komen.

1 SPEELPLEIN, 2 SYSTEMEN



INTERVIEW MET KYLIAN ANGILLIS VAN SPEELPLEINWERKING HAZELO



KYLIAN

Elke week vinden er op speelpleinwerking HaZeLo twee totaal verschillende speel-systemen plaats. Na 2 dagen in leeftijdsgroepen gooien ze elke woensdag alles om zodat ze de week kunnen eindigen met 2 dagen open speelaanbod. Wat denken de animatoren ervan, hoe spelen 4 tot 14-jarigen samen en blijven ze dit systeem aanhouden?

SPEELPLEIN- WERKING HAZELO IN 'T KORT

LOCATIE: Halen, terrein afhankelijk van de periode

KINDEREN: 70-80 kinderen per dag, van 4 tot en met 14 jaar

HET TEAM: Dagelijks ongeveer 10 animatoren, 1 jobstudent als plein-verantwoordelijke en 1 jeugdconsulent

SPEELSYSTEEM: Maandag en dinsdag in leeftijdsgroepen, donderdag en vrijdag een volledig ingekleed open speelaanbod voor alle kinderen



Kylian Angillis is één van de drie pleinverantwoordelijken van speelplein HaZeLo. Hij legt uit hoe een week er op hun werking uitziet. “Op maandag en dinsdag spelen de kinderen in vier leeftijdsgroepen. Elke groep heeft vaste animatoren en speelt spelletjes in hun groep. Op woensdag is er geen werking. Dan bereiden we voor voor donderdag en vrijdag.” Die twee dagen zien er echter totaal anders uit. “De tweede helft van de week doen we een gigantisch open speelaanbod. Alle kinderen zijn dan één grote groep. We zetten daarbij heel erg in op inkleding. Zo doen we drie toneeltjes per dag en passen we onze hoeken aan aan het thema. ook de ruimte kleden we in”, vertelt Kylian.

“IK BEN AL 10 JAAR ANIMATOR, EN KWAM OOK ALS KIND NAAR HET SPEELPLEIN. IN AL DIE TIJD IS HET ALTIJD ZO GEWEEST.”

SINDS JAAR EN DAG

Zo gaat het al jaren op speelplein HaZeLo. “Ik ben al 10 jaar animator, en kwam ook als kind naar het speelplein”, vertelt Kylian. “In al die tijd is het altijd

zo geweest. Af en toe stellen we dat wel in vraag, maar ik zie het niet meteen veranderen.” Al hebben veel animatoren wel een voorkeur. “De redenen daarvoor zijn voor iedereen anders, al komen bepaalde argumenten terug”, legt Kylian uit. “In een OSA mogen kinderen weggaan of aansluiten wanneer ze willen. Dat zorgt over het algemeen wel voor wat meer chaos. Aan de andere kant bevordert het onze groepssfeer wel heel erg. We zijn namelijk één groot team in plaats van allemaal teams naast elkaar.”

Uiteraard hebben ook de kinderen hun voorkeur. “Sommigen komen heel graag naar het OSA, anderen spelen liever in leeftijdsgroepen”, vertelt Kylian. “Over het algemeen komen kinderen echter een hele week. Ze haken dus niet af voor een bepaald systeem.”

VOOR IEDER WAT WILS

Op hun werking zijn kinderen

welkom van 4 tot en met 14 jaar. Toch lukt het om hen allemaal in hetzelfde open speelaanbod mee te krijgen. Kylian legt uit: “we letten erop dat er voor ieder wat wils is. Zo zal er in het bos bijvoorbeeld een complex en uitdagend bosspel zijn voor de ouderen en is onze knutselhoek meestal populair bij de jongere kinderen. We sluiten in ons OSA echter nooit een bepaalde leeftijdsgroep uit voor een activiteit. Daarnaast kijken onze tieners er vanaf een bepaalde leeftijd vaak al naar uit om animator te worden. Dan betrekken we hen wat in het organisatorische. Daardoor vinden ze het niet erg als de activiteit op zich niet helemaal op hun maat is.”

Of Kylian zelf een voorkeur heeft voor één van de systemen? “Absoluut! Ik ben een grote voorstander van het OSA. Als we dat zouden laten vallen, denk ik dat ik stop als animator”, besluit hij al lachend.



VAKANTIE- GEVOEL ALS KWALITEITSKENMERK

Elke zondagnamiddag naar de jeugdbeweging wanneer je daar zelf voor kiest, met een vaste groep en vaste begeleiders: dat is een volledig andere context dan speelpleinwerk. Op het speelplein komen kinderen vaak meerdere weken, meer dan 8u per dag, en kiezen ze daar niet altijd zelf voor.

VAKANTIECONTEXT VRAAGT OM EEN ANDERE AANPAK

- ☆ Het is vakantie voor de kinderen.
- ☆ Het aanbod moet gevarieerd zijn voor kinderen die vaak komen.
- ☆ Het aanbod moet flexibel zijn om kinderen die lange dagen komen genoeg 'eigen' speeltijd te geven.
- ☆ De aangeboden spelen moeten uitdagend zijn om gedurende meerdere weken kinderen te boeien.
- ☆ Het speelplezier moet gegarandeerd zijn in de vrije tijd van kinderen.

VERWACHTINGEN TEN AANZIEN VAN EEN VAKANTIEWERKING

Verwachtingen zijn het begin en het einde van elke discussie over kwaliteit. 'Kwaliteit is de mate waarin een product of dienst beantwoordt aan de verwachtingen van de klant in het bijzonder of aan de maatschappij in het algemeen, in relatie tot de geboden middelen.'

De kwaliteit van elke werking kan worden opgekrikt. De belangrijkste opdracht bestaat er dan in te onderzoeken welke verwachtingen er leven ten aanzien van het speelinitiatief.

Bij vakantiewerking is daarbij de mening van volgende groepen relevant:

- de medewerkers (alle jongeren die zich vrijwillig of als tewerkgestelde inzetten voor het initiatief)
- de ouders (als het ware de klanten, aangezien zij het werk waarderen/betalen)
- de kinderen (het doelpubliek, de deelnemers)

De Vlaamse Dienst Speelpleinwerk gaat ervan uit dat die derde belanghebbende, de kinderen, de belangrijkste is.



"NIET DE KEUZE VOOR EEN BEPAALD SPEELSYSTEEM, MAAR WEL HET VAKANTIEGEVOEL VAN KINDEREN ALS KWALITEITSKENMERK."

DE VOORKEUR VAN KINDEREN IS OOK DE ONZE

Uit alle recente onderzoeken blijkt dat kinderen, als ze zelf mogen kiezen, de voorkeur geven aan een open benadering van spelen. Het open aspect van spelen, spontaan en ongedwongen, biedt het meeste kansen op intens spelen. Hierin ligt het intense plezier dat ze zoeken. Wanneer er plezier is, ontstaat er goesting om verder te spelen, ontstaan er herinneringen, ontstaat er een goed gevoel. Je beleeft vakantie! Keuzes die je maakt qua keuzevrijheid, groeps- en dagindeling hebben een duidelijke impact op de speelkansen, het intens speelplezier en de beleving van kinderen.

MAXIMALE VARIATIE ÉN KEUZE WAARMAKEN

Een vakantiegevoel draait bij kinderen - net als bij volwassenen - om doen waar je zin in hebt. Niets moet, alles mag, en vooral: je mag je tijd zelf invullen. Uiteraard is elk kind anders. Bijgevolg ervaart elk kind intens speelplezier op een andere manier.

Als speelpleinen willen dat kinderen op hun werking een écht vakantiegevoel ervaren, dan zijn keuze én variatie dus noodzakelijk. De vraag is dus niet welk speelsysteem het beste is, maar wel: hoe voorzie je maximale variatie en keuze in je speelsysteem.

À LA CARTE SPELEN IN EEN OPEN SPEELAANBOD!

Het speelsysteem dat, binnen de vakantiecontext waar speelpleinwerk zich afspeelt, het best beantwoordt aan onze visie is een sterk uitgewerkt 'open speelaanbod'. Het concept berust op die keuze en variatie. De begeleiding biedt gevarieerde activiteiten en kinderen mogen volop spontaan spelen. Ze mogen wisselen en worden gestimuleerd door speelimpulsen en speelhoeken. Kinderen stellen hun speelmenu à la carte samen en genieten volop van een echte vakantie!

We geloven erin dat keuze en variatie (en dus intens speelplezier) in een open speelaanbod maximaal en makkelijk realiseerbaar zijn

dan in een eerder gesloten speelaanbod. De keuzes die je maakt lenen zich optimaal, maar zijn ook geen garantie dat daardoor optimale speelkansen worden bereikt. Het gaat erom hoe je die keuze en variatie letterlijk invult qua materiaal, infrastructuur.... In welke mate je focus op comfort kinderen toelaat om tot intens speelplezier te komen. In welke mate animatoren hun rol kennen en gecoacht worden om dat open speelaanbod waar te maken.

Kiezen voor een open benadering van spelen en je speelsysteem daarop afstemmen, wilt dus niet per se zeggen dat je een kwalitatief speelaanbod hebt waarin kinderen een écht vakantiegevoel ervaren. Anderzijds wil kiezen voor een meer gesloten speelsysteem niet zeggen dat kinderen niet met een écht vakantiegevoel naar huis kunnen gaan. Het één is niet per se beter dan het andere. In de praktijk gaat het over hoe speelpleinen hun speelsysteem, het welke ook, toepassen. Het gaat erom in welke mate zoveel mogelijk kinderen écht vakantie beleven op het speelplein.

"WE GELOVEN ERIN DAT KEUZE EN VARIATIE IN EEN OPEN SPEELAANBOD MAXIMAAL EN MAKKELIJKER REALISEERBAAR ZIJN DAN IN EEN EERDER GESLOTEN SPEELAANBOD. MAAR HET ÉÉN IS NIET PER SE BETER DAN HET ANDER."

WERKEN AAN KWALITEIT

Om alle kinderen een écht vakantiegevoel te bezorgen, is het de kunst om in je speelsysteem zo veel mogelijk keuze en variatie aan te bieden. Hoe maak je dat waar binnen een georganiseerd aanbod, in speelhoeken en in het spontaan spelen van kinderen? Volgende tips en tools helpen je vooruit!

BINNEN GEORGANISEERD SPELEN



1. WERK AAN JE VOORBEREIDINGSMODEL

Een goede voorbereiding start met **duidelijke communicatie**: Wat verwacht je van de animatoren die de voorbereiding maken? Maken ze die voorbereiding samen of wordt het werk verdeeld onder de verschillende animatoren.

Denk na over **wanneer** je de animatoren vraagt om voor te bereiden. Een aantal maanden op voorhand of een aantal uren voor de activiteit moet beginnen? Vind een balans tussen veel tijd hebben om feedback te geven en materiaal te verzamelen langs de ene kant, en de flow van de vakantie langs de andere kant.

2. EXPERIMENTEER MET TIMING

Een georganiseerde activiteit van een aantal uren: dat is best lang voor veel animatoren. Geef hen mee dat ze gerust twee of meer verschillende activiteiten kunnen organiseren die wat korter zijn, zonder dat de hele blok een aaneenschakeling wordt van kleine spelletjes.

3. HAAL DE MOSTERD OVERAL

Goede kunstenaars kopiëren, grote kunstenaars stelen. Het internet staat bol van de uitgewerkte activiteiten en leuke speelideeën. Ga op zoek naar een topactiviteit en maak er iets nieuw van. Neem alvast een kijkje op speelidee.be voor inspirerende en hapklare voorbeelden!

4. INKLEDING FOR THE WIN

Vergroot de interesse van de kinderen in het georganiseerd aanbod door volop in te zetten op inkleding. Van decorbouwen tot verkleeden: zorg ervoor dat al het materiaal om in te kleden aanwezig is op de werking.

DNA 22: BOENK EROP!

Pagina's vol inspiratie over het 'wauw' maken van spelen. Voor iedereen die op zoek is naar nét dat ietsje meer.

SPEELPLEIN.NET/ VOORBEREIDEN

Een ideaal startpunt voor iedereen die wil werken aan een stevig voorbereidingsmodel.

VTP 'VOOR- BEREIDEN VAN ACTIVITEITEN'

Een vorming ter plaatse over het voorbereiden van activiteiten, op maat van je ploeg.



BINNEN SPEELHOEKEN



1. BEGIN ERAAN!

Een speelhoek is een 'min of meer afgebakende ruimte waar al het materiaal aanwezig is voor een bepaald type spel'. Je kan in principe overal op jouw werking hoeken installeren: binnen, buiten, in de gang ... Overal waar je de plek vindt kan je een speelhoek installeren. Begin met kleinere hoeken. De grote speelwaarde van hoeken zal je snel motiveren om er steeds meer op in te zetten.

2. WERK MET ECHTE MATERIALEN

Wat het thema van jouw speelhoek ook moge zijn: het gebruik van echte materialen brengt net dat ietsje meer. Oude laptops, een brancard of zelfs een volledige telefooncel: daarmee duiken kinderen helemaal in hun fantasie. Breng bezoekjes aan tweedehands-winkels en hou weggeefgroepen in de gaten. Wedden dat je meteen een heleboel leuke spulletjes verzamelt?

3. VERANDERING VAN HOEK DOET SPELEN

Zorg ervoor dat je doorheen vakanties regelmatig nieuwe speelhoeken installeert. Observeer in de eerste plaats hoe de kinderen de speelhoek gebruiken. Heeft de speelhoek succes? Zijn er elementen in de speelhoek die nooit gebruikt worden?

Ga met die kennis aan de slag: Moet deze speelhoek blijven?

Kunnen we hem best verplaatsen? Moet er meer materiaal bij, of net het omgekeerde? Een speelhoek is geen statische plek: Laat ze leven en evolueren!

4. ZORG VOOR ZICHTBAARHEID

Zorg ervoor dat jouw speelhoeken niet weggestopt zijn in een donker hoekje, maar dat ze in het zicht staan van de kinderen. Op die manier vinden ze de speelhoek makkelijk terug en worden ze geprikkeld om erin te gaan spelen.

AAN DE SLAG!

DOSSIER: VAN SPEELPLEK NAAR SPEELHOEK

Ontdek hoe elke plek op je werking een speelhoek wordt. De handleiding vertelt je hoe je een speelhoek maakt, vormgeeft én afwerkt.

SPEELPLEIN.NET/ SPEELHOEKEN

Laat je inspireren door concrete voorbeelden van andere speelpleinwerkingen en extra tips in verband met speelhoeken.

INSPIRATIE- BEZOEK

Je lokale ondersteuner neemt je mee naar werkingen die inzetten op een thema naar keuze. Inspiratie récht uit de praktijk.

WERKEN AAN KWALITEIT

BINNEN SPONTAAN SPELEN



1. BEREID EEN WAAIER AAN IMPULSEN VOOR

Spontaan spelen en voorbereiden: dat klinkt wat tegenstrijdig. Toch kan je op voorhand nadenken over speelimpulsen die je kan geven. Een voorbereiding voor speelimpulsen leest als een lijstje spelideeën, waar de impulsanimator op het juiste moment het juiste idee uitpikt.

2. INSTALLEER EEN SPEELGOEDWINKEL

In een uitleensysteem, een bak om uit te graaien of nog op een andere manier: Een speelgoedwinkel is een eerste stap naar meer en beter spontaan spelen.

3. START MET LOOSE PARTS PLAY

Met Loose Parts Play worden kinderen zelf eigenaar van de speelruimte. Door het aanbieden van grote, losse elementen die de kinderen zelf kunnen verplaatsen, worden ze niet enkel gebruiker van de speelruimte, maar geven ze de ruimte ook mee vorm. Meer info? Ontdek er alles over op loosepartsplay.be!

4. GEEF SPONTAAN SPEL EEN VOLWAARDIGE PLAATS OP JOUW WERKING

We hebben vaak niet evenveel aandacht voor spontaan spel als voor georganiseerd spelen. Toch maakt op de meeste speelpleinwerkingen spontaan spel een belangrijk deel uit van de tijd die de kinderen er doorbrengen. Heb evenveel aandacht voor de speelkansen tijdens de 'vrije spelmomenten' als voor de voorbereide activiteiten!

5. STOP MET OPRUIMEN!

Probeer eens om niet op te ruimen, maar om alles 'speelklaar' te maken. In de plaats van al het materiaal weg te stoppen, denk je dan bewust na over hoe je de speelruimte klaarmaakt voor een volgende dag spelen. Moet die bal écht in een bak, of kan die blijven liggen, klaar om het volgende kind een speelimpuls te geven?



VTP 'SPELEN VANUIT IMPULSEN' EN 'LOOSE PARTS PLAY'

In een vorming van 2,5 uur ontdekt je animatorenploeg alles over impulsen of spelen met losse onderdelen.

INTENS SPELEN IN DE PRAKTIJK

In onze inspiratiegids 'Intens spelen in de praktijk' ontdek je alles over Loose Parts Play (dossier 5) en Speelwinkels (dossier 3).

SPELDOOS SPEELIMPULSEN

Een speeldoos vol praktische werkvormen om speelimpulsen voor te bereiden met het hele team.



SPEELIDEE

BOUW EEN TEDDYBERENZIEKENHUIS

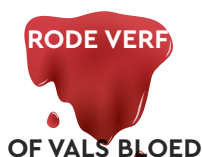
Paniek! Er breekt een zeer ernstig teddyberenvirus uit. Alle beren moeten dringend verzorgd worden. Is je team klaar voor deze heldendaad?

Duik helemaal in je fantasie: oefen reanimaties op het ritme van Stayin' Alive, vergelijk jullie doktersgeschrijf en test elkaars kniereflexen. Allemaal gelukt? Dan is het tijd voor het echte werk. Handen ontsmetten, mondmaskers aan en go! Diagnoses stellen, brouwseltjes maken en toedienen: voor je het weet zijn alle beren er weer bovenop.

**MEER
SPEELIDEEËN?**

www.speelidee.be

BENODIGDHEDEN



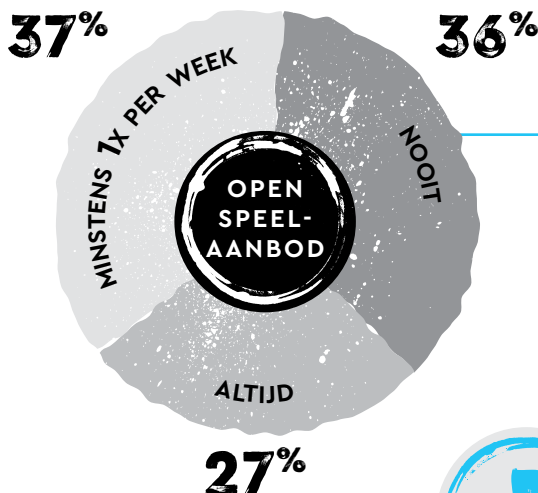
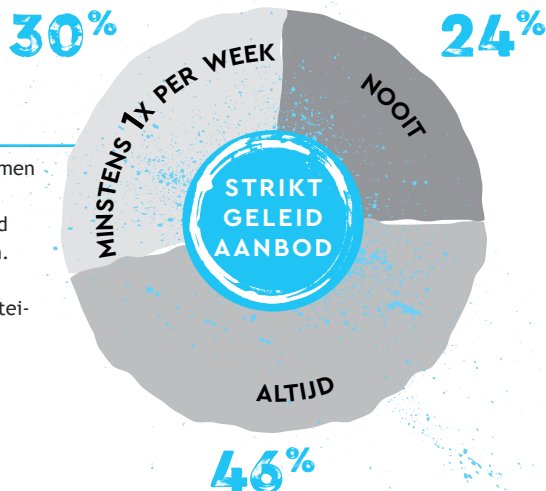
VERZORGINGSMATERIAAL:
windels, spuiten, talkpoeder...



INFOGRAPHIC

SPEELSYSTEMEN IN REALITEIT

Uit de vijfjaarlijkse speelpleinenquête (2021) komen twee speelsystemen naar voren als het meest populair. Zo hanteert 46% van de werkingen altijd een **STRIKT GELEID AANBOD** in leeftijdsgroepen. Kinderen spelen dan enkel binnen hun leeftijdsgroep. Ze hebben vaste animatoren die de activiteiten voorbereiden en aanbieden.



Het compleet tegenovergestelde, namelijk een **OPEN SPEEL-AANBOD**, vindt altijd plaats op 27% van de speelpleinen. Kinderen maken een vrije keuze uit een voorbereid speelaanbod van de animatoren. Ze spelen op elk moment vrij en kunnen daarbij gebruik maken van het aanbod aan terrein, materiaal en eventuele impulsanimatoren.



OPGEPAST!

Onze enquête werd afgenomen in de zomer van 2021, in de naweeën van corona. Coronamaatregelen (bv. bubbelwerking) zorgden per definitie voor een meer geleid aanbod en dus zijn deze cijfers in zekere zin een vertekening van de realiteit en intenties van lokale werkingen.

GROEPSAANKOOP SPEELMATERIAAL SPOTLIGHT



T.E.M. 12 APRIL

GROEPSAANKOOP MATERIAALMAGAZIJN

Tijdens de groepsaankoop speel-materiaal van MateriaalMagazijn zijn er een heleboel interessante deals! Iedereen krijgt 5% korting en VDS-leden 5% + 5% korting op de normale prijs. Maak gebruik van je korting a.d.h.v. de unieke kortingscode die je kreeg bij je VDS-lidmaatschap. Van wc-papier tot verkleedkledij, van knutsel-materiaal tot gocarts: bestel alles wat je nodig hebt ten laatste op 12 april. In juni staat je bestelling klaar om af te halen op een regionaal afhaalpunt of wordt ze voor een meerprijs ter plaatse bezorgd. www.groepsaankoop.materiaal-magazijn.be

19 APRIL

BUITENSPEELDAG

Op 19 april gaat de Buitenspeeldag weer door in heel Vlaanderen en Brussel. De schermen gaan op zwart en kinderen en jongeren worden uitgedaagd om buiten te gaan spelen. Overal worden er fijne activiteiten georganiseerd om kinderen en jongeren te entertainen. Verspreid over de steden en gemeenten worden er zo speelkansen aangeboden. Misschien voorziet jouw speelplein wel een van die speelplekken? De Buitenspeeldag is de kers op de taart van #365dagenbuitenspelen. www.buitenspeeldag.be

25 APRIL

LEREND NETWERK TOEGANKELIJKHEID

Speelplein voor iedereen: dat is waar wij naar streven. Jij ook? Kom dan op 25 april 2023 naar ons Leren Netwerk Toegankelijkheid in Mechelen. Van 13u30 tot 16u00 wisselen we uit over ervaringen en geven we je tips en tricks mee. Inschrijven via speelplein.net/kalender. Input of suggesties? Geef die dan zeker mee bij je inschrijving.

28 APRIL – 1 MEI

VERDIEPINGSWEEKEND SOS BOEFJES EN BENGELTJES

Lopen er op jullie speelplein ook een hoop sloebers rond? Of wordt er bij jullie soms wel eens 'te hevig gespeeld' of goe gevochten? Dan zijn jullie niet alleen! Op het verdiepingsweekend SOS Boefjes en Bengels leer je alles over storend gedrag en moeilijke situaties op het speelplein. Zowel voor beginners als voor ervaren speelpleinexperts. www.speelplein.net/verdiepingsweekend

KALENDER

Het (regionale) aanbod aan vormen, studiedagen en trefmomenten vind je op: www.speelplein.net/kalender





KORTING OP SPEELPLEINPROMOMATERIAAL

De VDS bouwt mee aan een brede maatschappelijke bekendheid voor speelpleinwerk. We zien promomateriaal als een onderdeel om het merk speelpleinwerk te versterken. Promomateriaal overkoepelend ontwikkelen en aanbieden zorgt voor verbondenheid en herkenbaarheid.

We voorzien een **PERMANENT AANBOD** het hele jaar door via de webshop van het MateriaalMagazijn. Als extra dienstverlening biedt de Vlaamse Dienst Speelpleinwerk ook belangeloos een **TIJDELIJK AANBOD** aan: **15% KORTING OP BADGES** met jouw speelpleinlogo (t.e.m. 12/04/23) en **8 PERSONALISEERBARE GADGETS MET 20% KORTING** (t.e.m. 31/12/23). Exclusief voor VDS-leden.

www.speelplein.net/promomateriaal