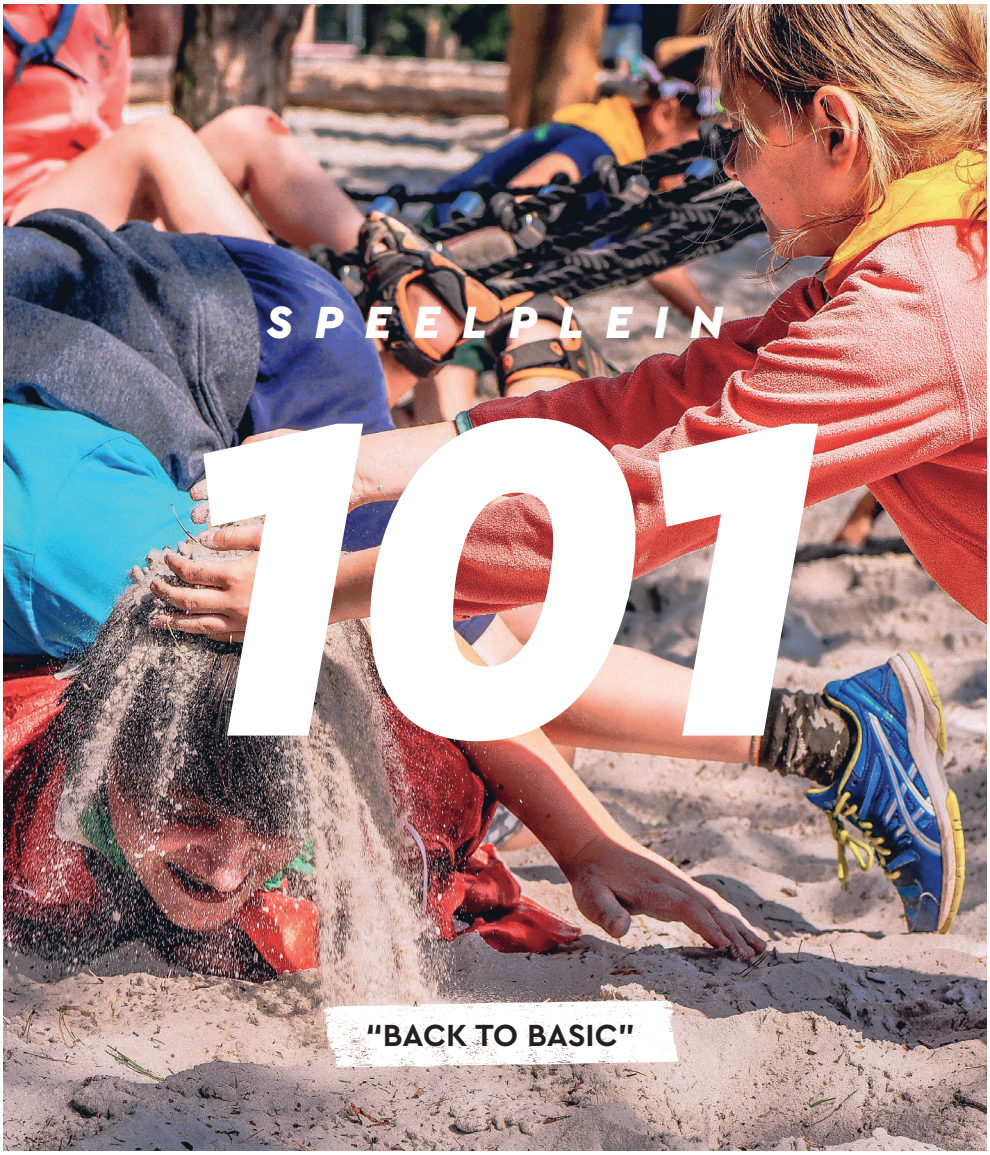
PIT

ZOMER EDITIE | NR 26

MAGAZINE VAN DE VLAAMSE DIENST SPEELPLEINWERK

bpost
PB- PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

DRIEMAANDELIJKSE PUBLICATIE - JUNI 2022 - VU: EVELIEN VERFAILLIE P/706226 AFGIFTEKANTOOR MECHELEN VLAAMSE DIENST SPEELPLEINWERK (VDS) VZW LANGE RIDDERSTRAAT 22 - 2800 MECHELEN



#VDSVZW

INFODAG

ZAT 25 JUNI EN 3 SEPTEMBER

9u30-13u



Odisee
DE CO-HOGESCHOOL

www.
odisee.be/infodag

AALST
BRUSSEL
DILBEEK
SINT-NIKLAAS
SCHAARBEEK
GENT

Odisee is dé co-hogeschool van Vlaanderen en Brussel, met de co van samen je studies aanpakken.
Info over al onze opleidingen op www.odisee.be.

INHOUD

DOSSIER: SPEELPLEIN 101

P6 WE SLIDEN DE ZOMERVAKANTIE IN!

P7 PERSONEN 101

P9 MATERIAAL 101

P10 FOTOWEDSTRIJD

P11-20 101 ZAKBOEKJE

P21-24 ACTIVITEITEN 101

SPEEL-IDEE P25

INFO-GRAPHIC P26

SPOT-LIGHT P27

COLOFON

Hoofdredactie: Evelien Verfaillie / (Eind)redactie: Evelien Verfaillie / Grafische vormgeving: Thomas Verschueren / Fotografie: Niele Geypens, VDS-database / Drukwerk: De Riemaecker Printing bvba / Met dank aan: Wauter Temmerman.

Trotse drager van
Het WATWAT label
www.watwat.be

EDITO

tekst: Wauter Temmerman



Vraag aan honderd speelpleiners wat zij nu écht de basis van speelpleinwerk vinden, en je zal duizend antwoorden krijgen. Voor de ene gaat het om kinderen die zich amuseren. De andere hecht dan weer veel belang aan hoe het met de animatoren gaat. Nog anderen roepen 'Inkleding!' of 'In het bos spelen!'. Speelpleindans! Potteke stamp! Stratego! Moniavond! Toneel! Geen twee speelpleinen zijn gelijk. Een gigawerking midden in de stad. Een groepje kleuters en animatoren weggedoken in het bos. Een bende kinderen altijd onderweg naar de volgende uitstap. Het bestaat allemaal.

Geen twee animatoren zijn gelijk. De animator als meesterdirigent, surfend op een golf van impulsen. De animator als speelgenieur, bouwend aan grote spelen. De animator als steracteur, constant in de huid van een ander. Talenten die samenspelen.

Geen twee kinderen zijn gelijk. De macramé-artiest, de modderkok, de verkleedprinses, de kampenkoning, de choreograaf, de tiktokgek, de pannenmuzikant. Soms het ene, soms het andere.

Dat heeft iets magisch, al die verschillen. Wat voor de ene vakantie is, is dat voor de andere niet. Speelpleinwerk is dan ook geen statisch 'ding'. Het is iets dat leeft, evolueert. Moet leven, moet evolueren. Wat de ene vakantie het allerhoogste goed is op een speelplein, is het volgende jaar banaal. Op vakantie gaan is toch ook niet elke keer dezelfde dingen doen op dezelfde plek? Wat wél vaststaat. In steen gebeiteld. Onveranderlijk is. Dat is dat het allerhoogste goed op een speelplein het spelen zélf is. Kinderen én animatoren die plezier maken, dingen doen die thuis niet kunnen.

Meer en beter spelen. Keuze en variatie. Verschil vieren.

Ga in deze pit op zoek naar jouw éigen 'speelplein 101'.

Want de basis van een speelplein is voor iedereen hetzelfde, op een compleet andere manier

'BACK TO BASIC – DEFINITIE'

'Back to basic' of in het Nederlands 'terug naar het begin', betekent dat we teruggaan naar de kern van het speelplein. Naar de simpele en belangrijke dingen. Jongeren die kinderen animeren en een leuke zomer bezorgen. Geen online methodes om inspiratie op te doen, geen YouTube filmpjes die uitleggen hoe je een spel moet aanpakken. Geen honderden producten en materialen waar je eigenlijk niet goed weet wat je ermee moet doen. Terug naar de simpele bron. Echt spelen.

speelplein.net/overspelen



SPEELPLEIN 101

BACK TO BASIC

2022: alles is mogelijk. Creativiteit komt van alle mogelijke kanten. Op sociale media worden dagelijks miljoenen filmpjes online gezet waardoor inspiratie de pan uit swingt. We vergeten daardoor wel eens dat het in alle drukte ook wel rustig en simpel kan. Back to basic.



WE SLIDEN DE ZOMERVAKANTIE IN!

Vakantie, dat is reizen, naar het strand gaan, ijsjes eten, zwemmen, barbecueën, tuinieren… Maar vooral: spelen en genieten! Eindelijk is het weer zo ver: kinderen en animatoren ontmoeten elkaar voor hun jaarlijkse zomerafspraak op het speelplein.

Voor vele kinderen is de vakantie een uitlaatklep na een jaar hard werken en leren op school. Ze willen de boeken in de lucht gooien en met hun vrienden de gekste dingen doen. Kijk, daar komen de animatoren al aan die staan te springen om samen een knotsgekke zomervakantie te beleven! Het plezier van het spelende kind blijft de nummer één prioriteit van de zomer. Dit jaar wordt er weer volop ingezet op dit plezier. Na twee speelpleinzomers met beperkingen, maatregelen en het Corona woord kan er dit jaar 99% zeker weer een speelpleinzomer komen zoals we deze best kennen: zonder grenzen, niets moet maar alles mag! Speel, organiseer, lach, feest… er dus drie keer zo hard op los!

Twee jaar lang hadden we een speelpleinwerking die er anders uitzag dan andere jaren. Aanpassingen werden gemaakt, bubbels werden gevormd. Dit jaar keren we terug naar hoe het was voor al deze aanpassingen en gaan we weer naar de roots van het speelplein. Deze PIT focust op de basics. Wat is er nu écht speelplein? Hoe pak je alles aan vanaf nul? Want na jaren waarin we moesten zoeken en inventief zijn is het ook wel eens leuk om terug herinnerd te worden aan wat nodig is om een geweldige zomer zonder grenzen te beleven!

"DE ZOMERVAKANTIE IS HET HOOGTEPUNT VAN HET SPEELPLEINJAAR!"



PERSONEN 101

WIE LOOPT ER ROND OP HET SPEELPLEIN

Animatoren zijn onmisbaar op een speelplein. Maar wie zijn deze animatoren eigenlijk? Een animator is een jongere die speelkansen voor kinderen creëert, samen met andere animatoren in een team. In het prille begin gebeurde dit zelfs gewoon op straat. Tegenwoordig worden (hoofd)animatoren opgeleid. Maar de grondgedachte was en is nog steeds: speelkansen creëren voor elk kind.

WIE VIND JE TERUG OP HET SPEELPLEIN?

- Animatoren
- Hoofdanimator
- Vrijwilligers
- Kleuters
- Kinderen
- Tieners
- Speelpleinverantwoordelijke

WIST JE DAT

Dag Van de Animator samenwerkt met Odiseehogeschool omdat ze er dezelfde normen en waarden op na houden? Odisee ziet in DVDA een mooi project voor de jongeren van vandaag, DVDA ziet in Odisee een waardige partner.

DAG VAN DE ANIMATOR

Animatoren zijn overduidelijk niet weg te denken van het speelplein. Maar om hen te blijven motiveren, bedanken we hen graag door jaarlijks een 'Dag van de Animator' mee te organiseren. Op deze dag wordt elke animator in de bloemetjes gezet en bedankt voor het werk dat ze tijdens de vakanties leveren.

Niet vergeten!

Registreer je als animator op de website van dag van de animator en maak kans op een springkastelendag ter waarde van 3000 euro!

www.dagvandeanimator.be



HOOFDANIMATOR 101

Een hoofdanimator inspireert, introduceert, ondersteunt, speelt en is vooral: animator. De hoofdanimator is het voorbeeld voor de ploeg. Wanneer je als hoofdanimator geen plezier en enthousiasme uitstraalt kan je dit ook niet verwachten van de andere animatoren. Spelen is vanzelfsprekend ook nog steeds deel van het takenpakket van een hoofdanimator. Niet meer 100%, maar af en toe een spel organiseren en meespelen is de troef om een goede hoofdanimator te worden/zijn. Een goede leider, maar ook een ervaren animator met een goed oog voor elk kind. Dat is dé ideale hoofdanimator.

WIST JE DAT

De meeste speelpleinen een stuurgroep hebben? Dit is een groep vrijwilligers die de inhoudelijke en organisatorische functie van een speelplein op zich neemt. Je kunt hier als animator vrijwillig bij aansluiten om mee een steentje bij te dragen aan jouw speelplein. *Don't forget to ask!*

TZITEMZO

Tzitemzo is een organisatie die zich achter de rechten van kinderen en jongeren zet. Ze geven advies maar vooral tips over hoe deze kinderen en jongeren voor zichzelf kunnen opkomen. VDS Oost-Vlaanderen werkt al samen met hen. Maar er mag niet vergeten worden dat op ieder speelplein elk kind en elke jongere evenveel rechten heeft.

Interessant: Bij tZitemzo kan je gratis en anoniem vragen stellen over kinderrechten, de wet en minderjarigen!

tZitemZo
jongerenrechten uitgelegd

MEER WETEN:

www.tzitemzo.be

MATERIAAL 101

Doeken, lakens, hoepels, kleurpotloden, stiften, balpennen, karton, (gekleurd) papier, verf…. Wat komt er in jou op als je denkt aan materiaal dat op een speelplein aanwezig moét zijn? Heeft jouw speelplein al dit materiaal? Doe de test en kom te weten of jouw speelplein beschikt over het basis materiaal.



DOE DE TEST!

Verven kan in alle kleuren van de regenboog:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Het WK-voetbal kan op het speelplein gewonnen worden:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Op het speelplein kunnen ramen verduisterd worden:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Het plein/de lokalen kunnen gekuist worden:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Een kind dat valt kan zonder problemen verzorgd worden:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Ik kan mij op het speelplein verkleden in (bijna) alle thema's:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Zandtaartjes kunnen gebakken en opgediend worden:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Het materiaal is gebruiksklaar en gevarieerd:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

Een kamp met twee verdiepen bouwen is geen uitdaging:
☐ *JA* / ☐ *NEE*

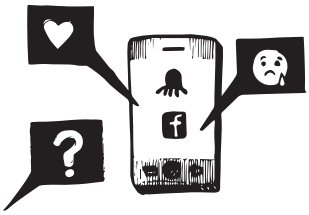
HOE GOED SCOORT JOUW SPEELPLEIN?

Antwoordde je 1-3 keer ja? Er is nog werk aan de winkel. Probeer samen met het speelplein een lijst op te stellen van materiaal dat ontbreekt en haal het nog voor de zomer in huis!
Antwoordde je 4-6 keer ja? Goed bezig! Niet ieder materiaal is aanwezig maar jullie kunnen al een heel eind voort met wat er aanwezig is op het speelplein.
Antwoordde je 7-9 keer ja? Helemaal voorbereid voor de zomer! Jullie zijn klaar om met al het materiaal dat aanwezig is de gekste constructies te bouwen, te knutselen… Houden zo!

FOTO'S OP HET SPEELPLEIN, VANZELFSPREKEND! OF TOCH NIET...?

De eerste speelpleinwerkingen hadden geen camera's of deze waren wegwerp. Zo maakte staffer Bert ooit een raket op het speelplein. Hij nam een fles, hing hier een analoge camera aan en schoot deze af. Met een slim mechanisme trok de raket van een aantal meter boven de grond een foto van de kinderen. De voorloper van de drone zou je bijna zeggen! Nadien was het even wachten op de foto's en hopen dat deze gelukt waren.

"MET EEN SLIM MECHANISME TROK DE RAKET VAN EEN AANTAL METER BOVEN DE GROND EEN FOTO VAN DE KINDEREN"



In 2022 kunnen we ons dit niet meer inbeelden, maar gebruik je fantasie en wie weet kom je ook wel op een idee dat de voorloper wordt van iets uit de toekomst!





FOTOWEDSTRIJD

Deze zomer is er weer een fotowedstrijd! Maak een avontuurlijke foto waarbij je materiaal gebruikt, dat op het speelplein aanwezig is, op een andere manier dan waar het origineel voor bedoeld is. Of neem een foto in een van de thema's: 'kleuters', 'fantasie & inkleding' en 'speelse evaluatievormen'

Gelukt? Post de foto op Instagram met de hashtag #speelpleinshot en maak kans op een mooie prijs.

Vanaf 28 juli kan je vier dagen stemmen op jouw favoriete foto's via Facebook. De foto met de meeste likes ontvangt deze foto in groot posterformaat! Elke categorie heeft één winnaar. Daarnaast zal een jury bepalen welke foto in de categorie avontuurlijk spelen wint en deze krijgt begin augustus een fotograaf op bezoek! Niet gewonnen? Niet getreurd, wie weet krijgt jouw foto wel een plekje in één van onze magazines, op onze website of sociale media. Het volledige wedstrijdreglement lees je na op onze website. speelplein.net/fotowedstrijd.

LET'S PLAY



101

ZAKBOEKJE

TIKKERTJE, HET VIJF GANGENMENU





1. Standaard tikkertje: de tikker holt achter de andere deelnemers aan tot deze iemand tikt. De volgende wordt de tikker

2. Tikkertje verhoog: wanneer een deelnemer op een verhoging staat kan deze niet getikt worden. Je mag echter maar vijf seconden op dezelfde verhoging staan!

3. Cirkeltikkertje: teken een aantal cirkels met krijt op de grond. In deze cirkels kan je niet getikt worden. Pas op! Er mag maar één deelnemer in een cirkel staan en dat voor maximum drie seconden.



4. Slingertikkertje: wanneer een deelnemer aangetikt wordt, neemt deze de hand van de tikker en loopt en tikt mee zonder de handen te lossen. Vanaf het moment dat meer dan zes personen deel uitmaken van de slinger kan deze in twee splitsen .

5. Knuffeltikkertje: wanneer een deelnemer aangetikt wordt, bevriest deze. Deze kan ontdooien door een knuffel te krijgen van een andere deelnemer zonder dat de tikker dit ziet.



MATERIAAL LIJSTJE



Deed je al de materiaal test op pagina 9? Wat was de uitkomst? Is jouw speelplein op de goede weg, is er ruimte voor verbetering...? Noteer hieronder wat jouw speelplein nog nodig heeft!

NOOD AAN EEN MEER SPECIFIEKE TEST?

www.speelplein.net/beterspelen/spelen/materiaal

WOORDZOEKER

J	G	H	X	R	Y	P	J	D	A	U	B	M	W	W	D	K	I
E	Y	O	L	J	Y	S	O	P	K	E	O	F	V	L	N	G	B
I	M	U	E	F	R	L	Q	Y	L	U	O	U	H	L	Z	V	X
U	B	A	E	G	T	Z	C	Y	S	A	X	G	C	V	T	P	F
T	S	M	G	I	E	H	F	O	P	G	Y	H	U	I	I	V	D
E	J	P	J	D	S	S	C	X	Y	I	K	T	M	N	V	I	N
F	G	K	E	G	S	U	P	S	I	W	W	H	X	R	M	W	B
T	I	H	E	L	W	C	L	E	U	N	D	F	Y	O	F	Q	J
T	T	C	G	V	E	W	N	C	E	T	Y	X	Q	B	O	E	I
L	H	O	G	P	P	N	A	X	N	L	J	A	I	H	K	P	L
R	R	A	J	B	B	M	X	W	J	I	D	H	A	Y	T	B	B
L	G	N	W	A	T	E	R	S	P	E	L	L	E	T	J	E	S
I	G	I	P	D	S	P	E	E	L	P	L	E	I	N	N	R	P
L	D	M	C	A	E	I	T	N	A	K	A	V	R	E	M	O	Z
K	K	A	X	F	D	P	L	E	Z	I	E	R	P	C	T	S	M
P	S	T	L	R	T	V	S	P	E	E	L	I	M	P	U	L	S
T	L	O	G	N	E	S	N	A	K	L	E	E	P	S	R	Z	J
E	N	R	R	T	G	D	O	A	N	I	M	A	T	O	R	V	R

- SPEELPLEIN
- ZOMERVAKANTIE
- WATERSPELLETJES
- PLEZIER
- GOEGESPEELD
- ANIMATOR
- SPEELKANSEN
- VICU
- SPEELIMPULS
- INCLUSIE
- COANIMATOR
- SPELEN
- GAME
- PLAY

NOOD AAN INSPIRATIE BIJ EEN DOOD MOMENT? BROEKZAKSPELLETJES 101

STAARSPELLETJE - Iedereen staat in een cirkel en kijkt naar beneden. Als de animator ja roept kijkt iedereen op, personen die elkaar aankijken vallen af. Dit doe je tot er twee personen overblijven. Zij winnen de ronde. Dit spel is perfect voor een korte tijdsopvulling wanneer je bijvoorbeeld wacht op een medeanimator.

ZIEKE KRAB - Eén persoon gaat de kamer uit en is de dokter. Deze moet de zieke krab tussen alle normale krabben weten te vinden. Eens de overgebleven groep beslist wie de zieke krab wordt beginnen ze krabbenpootjes uit te beelden door vinger tegen duim te bewegen. De dokter mag drie keer raden wie de zieke krab is. Dit doet deze door op de schoot van een van de krabben te gaan zitten. De gezonde krabben pitsen de dokter, de zieke krab knuffelt de dokter. Wie lukt het om te raden welke krab ziek is?

SCHOENPETANQUE - De animator smijt zijn/haar schoen uit en de kinderen proberen hun schoen zo dicht mogelijk bij deze van de animator te werpen. De dichtstbijzijnde wint!

DIRIGENTJE - Eén persoon gaat naar buiten, binnen wordt tussen de overgebleven groep een dirigent aangeduid die een instrument begint te spelen. De rest doet dit instrument na. De persoon komt terug binnen en probeert te raden wie bepaalt welk instrument er gespeeld wordt en dus de dirigent is. De dirigent maakt het spannend door af en toe van instrument te veranderen.

GROENTENTUIN - Iedere deelnemer krijgt twee groenten toegefluisterd in het oor. Bij iedereen is de eerste groente verschillend, de tweede groente is bij iedereen hetzelfde. De animator roept een groente en de persoon die deze heeft gekregen probeert te gaan zitten . De personen rondom zullen proberen de persoon omhoog te houden. Als de animator de groente roept die iedereen had zal iedereen proberen te zitten (dit is de bedoeling). Je kan dit spel ook spelen met namen van fruit, dieren, insecten, landen…

WIE IS HET - met uiterlijke vragen vs met karaktereigenschap vragen - Iedereen krijgt een papiertje op het hoofd met een persoon erop geschreven. Aan de hand van ja/neen vragen moet elke deelnemer raden wie er op het hoofd plakt. Moeilijker maken? Vanaf nu mogen enkel vragen gesteld worden over het karakter van de persoon. Wie raadt als eerste wie het is?

ZEG DE ZIN DOOR - De animator zegt een zin tegen de eerste persoon naast zich. Deze zegt de zin door en zo verder tot de laatste persoon de zin ontvangen heeft. Klopt de zin nog of is deze helemaal vervormd? Lachen verzekerd!

Alternatief: rug tekenen - Ga in een kring staan en teken iets op de rug van de persoon voor je. Deze tekent hetzelfde op de persoon voor zich en zo verder. Ontvang je op het einde dezelfde tekening/ hetzelfde woord op jouw rug? Missie geslaagd!

MAAK HIER EEN
MET JE TANDI

:N KUNSTWERK
)ENBORSTEL!



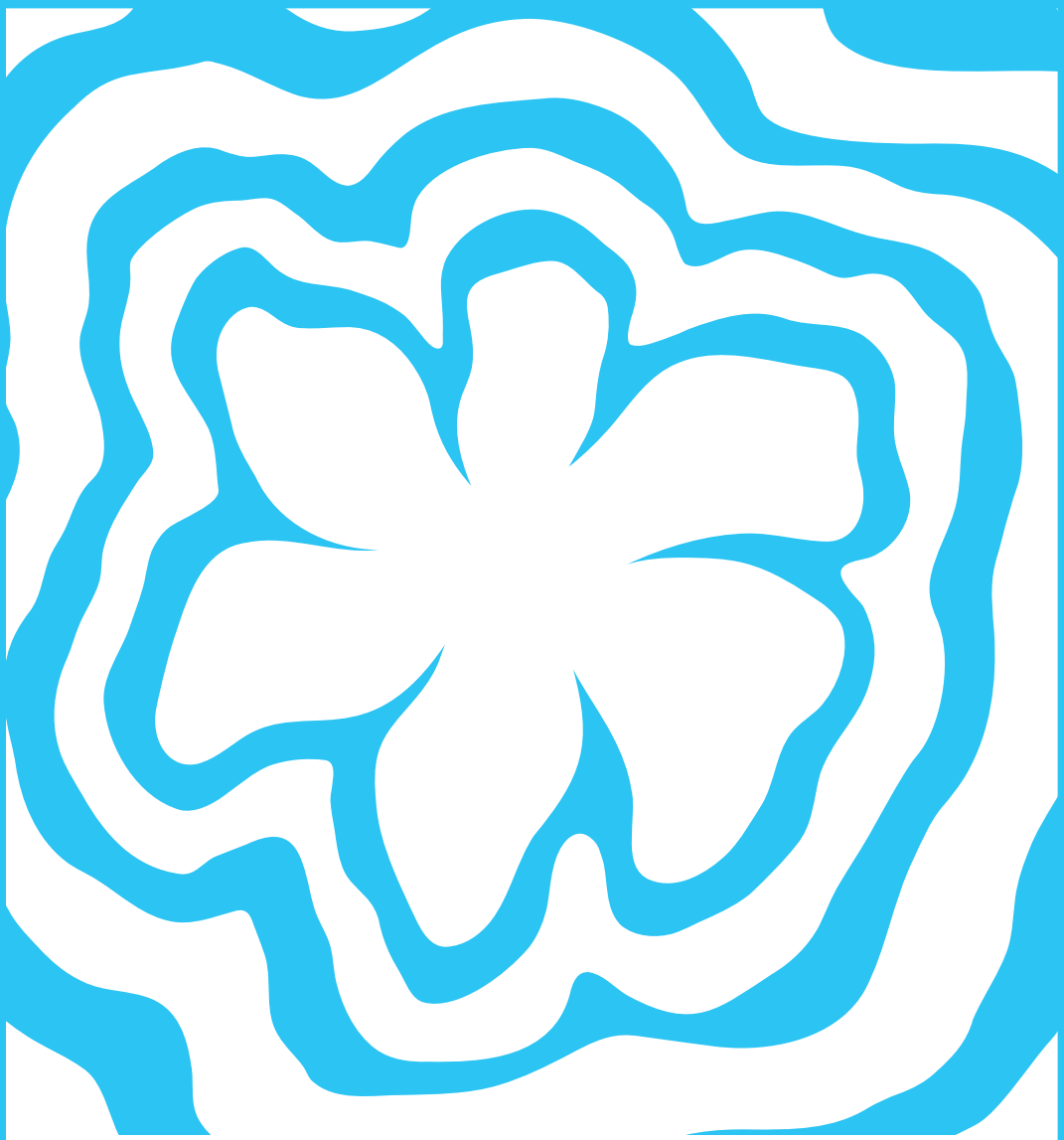
WAT NEEM IK MEE IN MIJN TAS NAAR HET SPEELPLEIN?

ANIMATOR:

- VERKLEEDKLEDIJ
- LUNCHPAKKET
- DRINKBUS
- ATTRIBUTEN VOOR JE SPEL
- ZWEMKLEDIJ (YOU NEVER KNOW!)
- JE STRALENDE LACH
- DIT ZAKBOEKJE

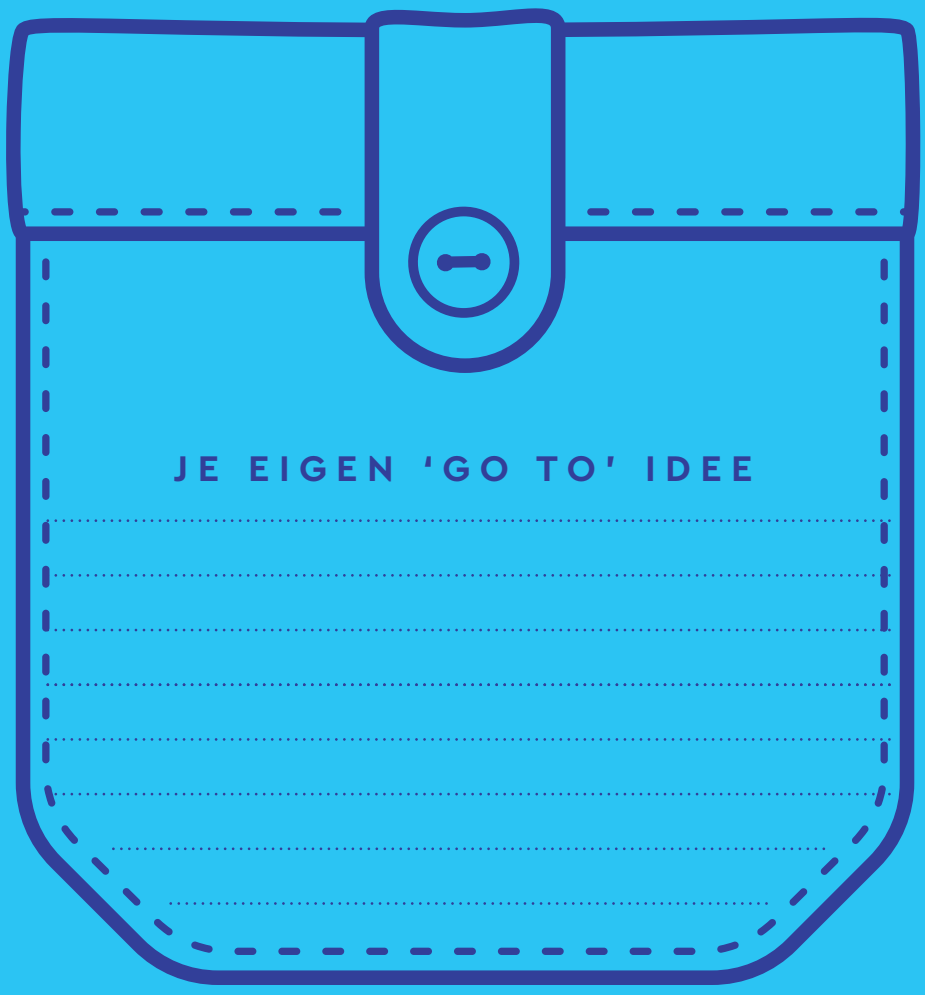
KINDEREN:

- RESERVEKLEDIJ
- LUNCHPAKKET
- DRINKBUS
- PETJE
- ZONNECREME
- VIERUURTJE



DE BRAINSTORM BLOEM

Schrijf in het hart van de bloem het algemeen spel dat je wilt spelen (stratego, tikkertje, één tegen allen). Schrijf vervolgens in de aansluitende blaadjes thema's, dingen waaraan je denkt bij dit spel, wat je nodig hebt etc. In de volgende rij blaadjes schrijf je dan weer waaraan je denkt bij de vorige reeks woorden. Zo verder tot je heel wat gegevens hebt waarmee je je spel kunt beginnen plannen.


JE EIGEN 'GO TO' IDEE



ACTIVITEITEN 101

SOS, IK HEB GEEN INSPIRATIE!

Gaat dit af en toe door je hoofd? Geen stress, dit overkomt de beste animator!

Maak het jezelf makkelijk wanneer je begint aan de voorbereiding van een nieuw spel en start met (je weet het wel al): de basis. Stel jezelf een aantal vragen; Wat is het thema van het spel? Hoeveel deelnemers zijn er? Welke richting wil je uitgaan: fantasie, avontuurlijk, knutselen…?

Vergeet ook niet: je staat er niet alleen voor! Vraag hulp aan je mede-animatoren en je hoofdanimator! Zij geven je misschien wel nieuwe inzichten of andere invalshoeken. Een spel kan veel kanten uitgaan met nieuwe input.
Maar… Hoe begin je nu? Er zijn heel wat mogelijkheden om te brainstormen. De simpelste? Post-its! Neem afstand van het online gebeuren en keer terug naar de tijd waarin er geen mogelijkheid was om online spelletjes op te zoeken.

"INSPIRATIE VINDEN IS NIET MOEILIJK, AAN DE SLAG GAAN MET INSPIRATIE WEL"

Of gebruik de brainstorm bloem uit het broekzakboekje in deze PIT!

PRAKTISCH?

Neem een hele hoop post-its en verspreid deze op de grond in je kamer of hang ze aan een muur. Schrijf nadien op iedere post-it een thema.

Bijvoorbeeld: Vertrek eens uit een kleur. Op de eerste drie post-its schrijf je verschillende kleuren. Op de volgende ronde (per kleur drie tot vijf post-its) schrijf je waar elke kleur jou aan doet denken. Daarna geef je per post-it een aantal kenmerken van dat exacte idee. Waarvoor gebruik je het? Wat is het uiteindelijk doel van dit voorwerp/deze actie, wat kan je ermee doen dat niet rechtstreeks verbonden is eraan?

Ben je niet de meest creatieve persoon? Neem dan een gekend speelpleinspel zoals vlaggenroof maar maak het origineel aan de hand van de gevonden inspiratie op de post-its!



IN DE KAST VAN MIJN OUDERS

“Thema check, spelletjes check. De week kan beginnen!”
”Ach nee, het is zondag avond en ik heb nog geen inkleding! Wat nu?”

Ouders to the rescue! Recyclen is helemaal in tegenwoordig. Pluis dus eens door de kast van je ouders, schoonouders, grootouders… en ontdek wat zij in hun bezit hebben dat jij kunt omtoveren tot de mooiste inkleding. Garantie op pareltjes is verzekerd!

Start een inzamelactie op het speelplein. Plaats een oproep bij de animatoren om oude of ongebruikte kledij mee te brengen naar het speelplein en maak een inkleedhoek. Zo heeft iedereen altijd iets ter beschikking. Met een beetje fantasie maak je van elk kledingstuk een fantastische thema-outfit!

Ga creatief aan de slag met een T-shirt. Eén oversized T-shirt = vijf opties! Draag het T-shirt normaal, draai het om, haal je armen uit de mouwen en maak een top zonder mouwen. Of draai het als een bandana op je hoofd. Heel oversized? Gebruik het T-shirt als kleed. Nu nog de juiste accessoires voor het thema en check inkleding ook maar van je lijst!



BASISKENNIS?

Aaah, de herinnering aan de VDS-cursus. Voor sommigen nog maar recent, voor anderen al een tijd geleden. De leukste week ooit! Maar weet je wel nog wat je daar geleerd hebt? Wat is die VICU-meter nu weer? Game vs Play, huh? En wat waren nu weer de beginselen van speelimpulsen?

VICU

VRIJHEID - INTERESSE - COMFORT - UITDAGING

De VICU meter meet hoe sterk deze vier eigenschappen aan bod komen bij het spelen. Ze hoeven niet allemaal (even sterk) aanwezig te zijn. Een bepaalde basis volstaat. Bij spelen is het vaak zo dat één van de vier aspecten zeer sterk aanwezig is terwijl de andere op de achtergrond blijven. Een gezonde mix van deze vier leidt echter tot de grootste betrokkenheid, tot het leukste spel. Intens spelen is altijd het doel.

GAME VS. PLAY

KENMERKEN GAME (EEN SPEL):

Afgebakend in tijd en plaats, er is een vooraf bepaald doel of einde. Er zijn geschreven regels. Je kunt winnen, verliezen, afvallen… Je kan dus ook valsspelen en saboteren. Soms is er een limiet op het aantal deelnemers en het wordt uitgevoerd met bepaalde materialen.

KENMERKEN PLAY (SPELEN):

Bij play is er geen afgebakende tijd en plaats. Er is ook niet echt een doel. Eerder onduidelijke doelen, plotse wendingen die het spel beinvloeden. Voor play zijn er slechts zelfgemaakte afpsraken en regels. Samenspelen/consensus wordt gezocht. Hierbij kunnen kinderen ook zelf bijsturen. De spelers wisselen ook af en maken gebruik van fantasie en inleving

"BIJ SPELEN IS HET VAAK ZO DAT ÉÉN VAN DE VIER ASPECTEN ZEER STERK AANWEZIG IS TERWIJL DE ANDERE OP DE ACHTERGROND BLIJVEN"



SPEELIMPULSEN

SPEELIMPULS = PRIKKEL.
Het speelplein zit vol speelimpulsen. In het algemeen kan je zeggen dat er vijf groepen prikkels zijn:

- Andere kinderen kunnen iets doen of zeggen dat een kind prikkelt om iets te spelen
- Animatoren kunnen iets doen of zeggen dat een kind prikkelt om iets te spelen
- Het terrein kan heel uitnodigend zijn
- Het (speel)materiaal kan er leuk uitzien
- De omgeving kan verrassen met niet-alledaagse omstandigheden

Deze prikkels zetten kinderen/animatoren… aan tot iets. Iets doen, iets toevoegen aan een spel…

Impulsen kunnen ook gebruikt worden om met spelen te beginnen of om het spelen te versterken.

Belangrijk: een speelimpuls is vrijblijvend, vraagt interactie en vormt een startpunt.

Wist je dit nog? Goed bezig! Blij met de opfrissing? Graag gedaan!



MAAK MUZIEK MET LOSSE MATERIALEN

1 NODIG:

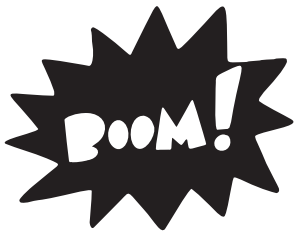
- ☐ VERSCHILLENDE MATERIALEN
- ☐ EEN DIRIGENT
- ☐ MUZIKAAL GEVOEL!

2 HOE DAN?

Loop door het materiaalkot op het speelplein en grijp verschillende spullen uit het assortiment.

Dit zijn vanaf nu je muziekinstrumenten. Een pan als gong, een touw als gitaar, bal als drumstel? Het kan allemaal!

Kies een dirigent die beslist over een liedje en probeer samen op een zo goed mogelijke manier de melodie na te bootsen.

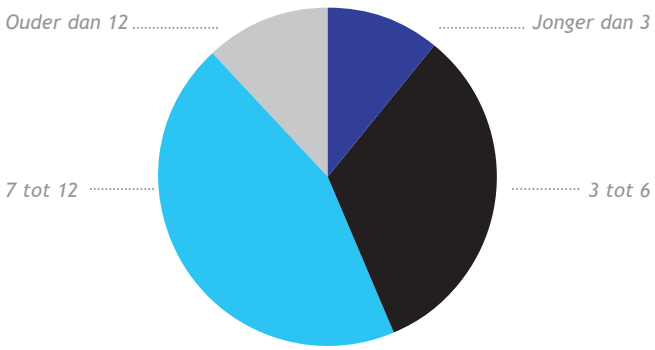


MEER SPEELIDEEËN?

www.speelidee.be

INFOGRAPHIC

HOEVEEL KINDEREN WAREN ER GEMIDDELD PER DAG IN DE ZOMER VAN 2021?



Zonder animatoren en kinderen geen speelplein. Maar hoe veel kinderen lopen er nu zo gemiddeld rond op een speelpleinwerking?

HOEVEEL KINDEREN PER DAG WAREN ER IN DE ZOMER VAN 2021?

Leeftijdscategorie	*Hoeveel werkingen vulden hierover (geldige) cijfers in?*	*Som van het aantal kinderen bij de werkingen die cijfers invulden*	*Gemiddeld aantal kinderen per dag, berekend voor de werkingen die cijfers invulden*
Jonger dan 3	25 werkingen	293	12
3 tot 6	142 werkingen	5035	36
7 tot 12	150 werkingen	7293	49
Ouder dan 12	88 werkingen	1111	13
		Totaal 13732	



SPOTLIGHT

VANAF 1 JULI

GOE GESPEELD WERKT SAMEN MET JBC



De VDS is trotse partner van Goe Gespeeld die samen met JBC in zee gingen en een speelse collectie T-shirts uitbrachten. Go check it out!
https://www.goegespeeld.be/Nieuws/20220530-goe-gespeeld-collectie-bij-jbc

28 JULI

DAG VAN DE ANIMATOR

Op 28 juli bedanken we naar goede gewoonte alle animatoren die ervoor kiezen om hun zomer op het speelplein door te brengen en zo kinderen een onvergetelijke tijd te bezorgen. Op deze dag worden animatoren in de watten gelegd.
www.dagvandeanimator.be

29 JULI

N8 VAN HET SPEELPLEIN

Hét speelpleinfeest van het jaar. Zoals altijd in het midden van de zomervakantie, perfect dus om je dansbenen los te schudden na een eerste maand werking!
www.speelplein.net/Nieuws/20220503-nacht-van-het-speelplein-2022

2 AUGUSTUS

FOTOWEDSTRIJD BEKENDMAKING

De winnaars van de fotowedstrijd worden op de hoogte gebracht!
www.speelplein.net/fotowedstrijd

25/06 EN 03/09

INFODAGEN ODISEE HOGESCHOOL

www.odisee.be/infodag

KALENDER

Het (regionale) aanbod aan vormingen, studiedagen en trefmomenten vind je op:
www.speelplein.net/kalender



SPEELIDEE.BE

MEER DAN 1.000 MAFFE SPEELIDEEËN VOOR JE SPEELPLEIN

In 15 categorieën: waterpret, kleuters, knutselen, kokerellen, bouwen…
Deze zomer aangevuld met nieuwe filmpjes rond avontuurlijk spelen. Whaaaa!
Gratis af te halen. Kant-en-klaar!