

Aanbevelingen

71% van de animatoren vindt werken met co-animatoren een meerwaarde voor de speelpleinwerking.

“Werken met co-animatoren? Gewoon doen!” Respondent 61, enquête voor animatoren.

De co-animatoren ervaren het speelplein ook als uitlaatklep en een nuttige tijdsbesteding tijdens de vakanties.

“Dat wij misschien ook wel mankementen hebben of iets minder goed, maar dat ze ons toch de kans geven om dat ook te kunnen doen. Ik ben daar wel blij om dat ze dat doen.”

Respondent 1, interviews co-animatoren.

Het antwoord op de praktijkvraag: “Op welke manier kunnen speelpleinen ondersteuning bieden om het welbevinden van co-animatoren op het speelplein te verbeteren?” kan niet worden samengevat in enkele zinnen. Daarom wordt hieronder een opsomming gegeven van alle mogelijke manieren waarop ondersteuning geboden kan worden.

- Een eerste kennismaking met animatoren organiseren.
 - Dit neemt angsten en onzekerheden weg bij zowel animatoren als co-animatoren
 - Ideaal zou zijn om dit te organiseren voor de eerste speelpleindag. Dit is laagdrempeliger dan midden in de stress om een speelpleindag op te starten.
 - Door kennis te maken in een meer ontspannen setting krijgen de animatoren een beeld van de co-animator en zijn beperkingen, waardoor ze ook beter kunnen inschatten wat ze wel en niet van de co-animator kunnen verwachten.
- Werken met één aanspreekpunt.
 - Dit bevordert de vertrouwensband tussen de co-animator en het aanspreekpunt.
 - Het aanspreekpunt heeft een overzicht over de mogelijkheden en beperkingen van de co-animator en kan daardoor beter inschatten welk takenpakket gepast zou zijn.
 - De animatoren en co-animatoren weten sneller bij wie ze terecht kunnen met vragen.
 - Het aanspreekpunt heeft een duidelijk zicht over het leerproces dat de co-animator doorgemaakt heeft en kan op basis hiervan extra adviezen geven aan zowel de co-animator, de animatoren en de stuurgroep.
- Een duidelijke briefing geven aan de animatoren.
 - In deze briefing is het belangrijk om het takenpakket van de co-animator te vermelden, wie het vaste aanspreekpunt is en welke verantwoordelijkheden de animatoren hebben tegenover de co-animator.
 - Herhaling is hierbij ook een belangrijk sleutelwoord. Door herhaling krijgen de animatoren die vorige briefing gemist hebben toch ook de nodige info mee en wordt de informatie bij de animatoren die de briefing wel al hebben gehoord opgefrist.
- Open communicatie
 - De co-animator is degene met de meeste ervaring met zijn of haar beperking. Door open te communiceren over wat de co-animator verwacht van de animatoren, is de verantwoordelijkheid van de animator tegenover de co-animator duidelijk. Andersom kunnen animatoren ook vragen stellen over hoe zij om kunnen gaan met de co-animator en zijn of haar beperkingen en mogelijkheden.

- Evaluatieboekje
 - Animatoren werken enkel met een evaluatieboekje tijdens hun stage. Voor co-animatoren is dit een extra hulpmiddel om op een eenvoudige manier te reflecteren over hun dag. De VDS zou hier een voorbeeldboekje kunnen ontwikkelen.
 - Doordat niet alle co-animatoren kunnen lezen of schrijven is het belangrijk om hierbij zeer visueel te werken.
 - Door dit samen met het aanspreekpunt in te vullen is er een mogelijkheid om te zeggen wat iemand goed doet of extra informatie te geven over hoe ze zaken beter kunnen doen.

- Het takenpakket van de co-animatoren
 - Een visuele voorstelling maken van de taken die de co-animator kan uitvoeren. Zo kan men bijvoorbeeld een bord maken met pictogrammen van alle taken die van de co-animator verwacht worden. Er kunnen op dit bord ook twee kolommen gemaakt worden, één kolom met taken die nog gedaan moeten worden en de andere kolom met taken die zijn afgewerkt. Zo kan de co-animator in één oogopslag zien wat hij of zij nog kan doen en de animatoren hebben direct een overzicht op welke taken de co-animator reeds heeft uitgevoerd
 - Het takenpakket blijven evalueren en bijsturen. Het is belangrijk om een evenwicht te vinden tussen taken waarbij de co-animator succeservaringen kan opdoen en waarbij de co-animator de kans krijgt om zaken bij te leren.

- Aangepaste momenten waarop co-a wel en niet aanwezig moet zijn. Van animatoren wordt verwacht dat zij steeds de volledige week aanwezig zijn en alle bijkomstige verplichte momenten zoals voorbereidingsmomenten of opruimdagen. In het werken met co-animatoren is het aangewezen om met een aangepaste uurregeling te werken. Hierdoor is er meer ruimte en flexibiliteit voor de co-animator om sneller tot rust te komen.

- De verwachtingen tegenover de co-animator en de vergoeding die de co-animator zal krijgen bespreken binnen de stuurgroep. Op die manier wordt er een breder draagvlak gevormd voor deze beslissing waardoor dit ook minder tot frictie zal leiden.

“Ik vind het sowieso een gigantische meerwaarde dat mensen met een beperking kunnen meedraaien met de maatschappij zoals mensen zonder beperking die ervaren. Het feit dat Esteban animator is op ons speelplein en gewoon zichzelf kan zijn en zijn talenten tot uiting kan laten komen, vind ik simpelweg geweldig! Dat kinderen leren dat mensen met een beperking niet griezelig of raar of vreemd zijn, vind ik mooi meegenomen.”
Respondent 12, enquête animatoren.