

STAGE evaluatie BOEKJE HOOFDANIMATOR

dit stageboekje is van niemand minder dan:



naam:

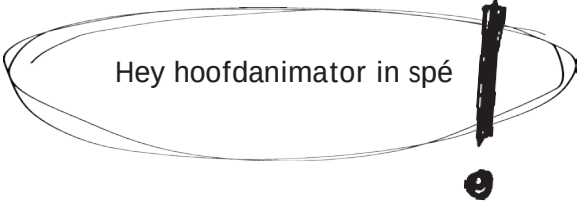
adres:

geboortedatum:

erkeningsnummer van je cursus: KV/VDS/20...../.....

stageplaats - speelplein:

stageperiode:



Hey hoofdanimator in spé

Je cursus hoofdanimator is achter de rug. Chapeau!

Tijd om al die kersverse kennis en nieuwe inspiratie toe te passen in de praktijk.

Back to life, back to reality!

De stage voor hoofdanimator duurt minstens 30 uur. Dat is een week lang je enthousiasme overbrengen, je ploeg coachen, voor een vlot verloop zorgen, constructieve feedback geven, je organisatorisch talent tonen en nog veel meer van dat!

Kortom, een week lang het beste van jezelf geven op het speelplein!

dít boekje is een instrument!

Dit boekje helpt je stap voor stap door de stage en is volgens de Vlaamse Dienst Speelpleinwerk (VDS) een minimum. Speelpleinen die willen kunnen extra's toevoegen.

De procedure die we voorstellen is correct, haalbaar en onderbouwd. Het is onze bedoeling dat stagiair en stagebegeleider dit boekje gebruiken als een zinvolle leidraad **tijdens** de stage.

Met dit boekje kunnen we nagaan of de stagiair een correcte stage heeft gekregen en z'n attest verdient. Zowel de VDS, als de Vlaamse overheid gebruiken het als **verslag en bewijsstuk**.

Sommige speelpleinen hebben een eigen stageboekje of een eigen instrument. Als het stageboekje van het speelplein (een deel van) ons stageboekje vervangt, voeg dit dan als bijlage toe. Je hoeft uiteraard geen dubbel werk te doen. Neem in dit geval voor aanvang van de stage contact op met de VDS zodat we op de hoogte zijn en eventuele afspraken kunnen maken. De VDS blijft de eindverantwoordelijke van het hele vormingsproces van de hoofdanimator, de stage inbegrepen.

van cursus tot attest in 4 stappen

1 De cursus die je volgde is op maat van het speelplein. Zoek dus een speelpleinwerking **waar je stage** kan doen. Je kan ook kiezen voor een ander open vakantie-initiatief in het jeugdwerk (mobiele speelpleinwerking, speelstraten ...). Dat is een initiatief met een niet-commerciële inslag, georganiseerd tijdens een schoolvakantieperiode en openstaat voor alle kinderen. Bovendien kunnen kinderen die kiezen voor dit initiatief van dag tot dag kiezen of ze komen, zonder voorwaarden van engagement voor de inschrijving.

Opgelet!

Doe je stage in een andere jeugdwerkorganisatie, blijf dan dit stageboekje gebruiken.

Meer info over een open vakantie-initiatief kan je vinden op:

www.speelplein.net/cursusvoorwaarden

Twijfel je toch aan de geldigheid van je stageplaats, neem dan contact op met de VDS.

2 Bepaal, samen met je stagebegeleider, wat je stage concreet zal inhouden. Je kan ofwel 1 week het plein 'runnen' als **hoofdanimator** (zie pag. 4-5) EN/OF je kan kiezen voor een **verbeterproject** (zie pag. 6).

3

Heb je een geslaagde stage achter de rug?
Stuur dit boekje dan volledig ingevuld naar **VDS, Lange Ridderstraat 22, 2800 Mechelen**.
Controleer of je geboortedatum en de precieze stageperiode (minimum 30 uur!) zeker zijn ingevuld.

4

Hebben we je boekje ontvangen, dan vraagt de VDS zodra je 18 jaar bent je attest hoofd-animator aan bij de Afdeling Jeugd van de Vlaamse overheid. Die procedure neemt een tijdje in beslag! De VDS verzamelt een aantal aanvragen en vraagt verschillende attesten in één keer aan. De Afdeling Jeugd heeft 1 maand nodig om de attesten aan te maken en vervolgens rekent de VDS twee weken om elk attest naar de juiste persoon op te sturen. Geen paniek dus als je attest een tijdje op zich laat wachten.

Laat het toch wat lang op zich wachten?

Check dan of de VDS je stageboekje goed ontvangen heeft en vraag bij welke 'lading' je aanvraag zit. Dan weet je wanneer je je attest mag verwachten.

Heb je nog vragen of loopt het niet zo gesmeerd?
attest@speelplein.net of 015 28 73 90

We wensen je een fijne en boeiende stage toe!
Heel veel succes in je verdere speelpleincarrière!

Het hele VDS-team

WAT VERWACHT DE VDS VAN EEN HOOFDANIMATOR OP EEN SPEELPLEIN?

meedraaien als hoofdanimator!

We geven een aanzet tot de taken en houding die de VDS van een hoofdanimator verwacht. Het is wel zo dat ook je stageplek eigen verwachtingen en taken oplijst. Deze kunnen verschillen van speelplein tot speelplein. Dit komt door de grootte, de cultuur, de structuur en de tradities van een werking. Het is dus belangrijk dat jouw speelpleinwerking zijn eigen verwachtingen duidelijk voor jou op papier zet.

een hoofdanimator is in de eerste plaats een animator!

Je blijft meespelen om de feeling en het contact met de kinderen niet te verliezen. Nieuwe animatoren kunnen op deze manier ook veel van je opsteken.

Maar een hoofdanimator is toch vooral de motor van een ploeg animatoren. Samen met hen zorg je ervoor dat alle kinderen een spetterende vakantie beleven op het speelplein. Je bent niet langer verantwoordelijk voor een deeltje van de werking. Je zorgt ervoor, samen met een hele ploeg, dat het totale aanbod er staat. Jij zorgt ervoor dat de speelpleinmachine goed draait. Concreet komt dit neer op de volgende eigenschappen...

een echte HOOFDANIMATOR is....

een coach voor de animatoren



Taken: de voorbereiding begeleiden, (stage)begeleiding en evaluatie van de animatoren, animeren van de animatoren, animatorenactiviteiten organiseren, ervoor zorgen dat iedereen zich goed voelt, tijdens de zomer het groepsproces in de ploeg stimuleren, dagelijks de werking evalueren.

Vaardigheden: een goed voorbeeld zijn voor de animatoren (stijl, houding...), een band opbouwen met alle animatoren, een juiste afstand bewaren, zelf creatief denken en de creativiteit van animatoren stimuleren, animatoren kunnen motiveren en enthousiasmeren, sfeer maken, een vergadering leiden, iets 'gedaan krijgen' van animatoren.

Taken: taakverdelingen maken en opvolgen, inschrijvingen coördineren, afspraken maken met externen (bus, brouwer, traiteur ...), uitstappen regelen, administratie (aanwezigheden, kasverslag ...), naar de winkel gaan, verantwoordelijk voor sleutels, materiaal, orde...

Vaardigheden: betrouwbaar, stipt en correct zijn, een kijk hebben op het geheel van de werking, initiatief nemen, van aanpakken weten, een concreet plan kunnen realiseren, afspraken maken en opvolgen, goed kunnen communiceren met het bestuur en de ploeg.

een praktische organisator



een voorbeeldspeler



Taken: grote activiteiten of themanamiddagen organiseren, zelf activiteiten begeleiden en meespelen, erop toezien dat er een tof en gevarieerd aanbod is, de (podium)animatie trekken.

Vaardigheden: een kijk hebben op spelen en op een sterk speelaanbod/programma, nieuwe speelideeën introduceren op het speelplein, enthousiast voor een groep staan.

Taken: aandacht voor alle kinderen, bijzondere aandacht/begeleiding bieden aan kinderen die daar nood aan hebben, EHBO en verzorging op zich nemen, (extra) moeilijke situaties mee oplossen.

Vaardigheden: een brede kijk op kinderen en hun diverse ontwikkeling, met alle kinderen overweg kunnen (kleuters, tieners,...), basistechnieken EHBO kennen, kunnen omgaan met extra moeilijke situaties.

een kinderkenner



Taken: contact met de ouders verzorgen (briefjes maken...), ontvangen en rondleiden van bezoekers, meewerken aan de promo, de PR van het speelplein, contact met de gemeente.

Vaardigheden: zicht hebben op de inbedding van het speelplein (jeugddienst, jeugdraad, meerjarenplan van de gemeente, werking van de gemeente...), zicht hebben op de VDS en andere ondersteunende organisaties, zicht hebben op het imago en het profiel van het speelplein, vriendelijk en correct kunnen communiceren.

een uithangbord



Taken: participeren aan zoveel mogelijk activiteiten van het speelplein, meewerken en meedenken aan de verdere uitbouw van het speelplein, opbouwende suggesties doen vanuit je ervaring, je inzetten voor het speelplein, taken en verantwoordelijkheden opnemen.

Vaardigheden: betrokken zijn, trouw blijven aan het speelplein, opbouwende suggesties voor verbetering kunnen geven, kritisch kijken, geïnteresseerd zijn in het bredere geheel van de werking, een beetje verliefd zijn op het speelplein, alleen het beste willen voor de werking, speelpleinwerk hoog in het vaandel dragen.

een echte speelpleinfan



KIEZEN VOOR EEN VERBETERPROJECT?

- Sommige speelpleinen vinden het “runnen van de werking” alleen niet genoeg en verwachten van hun stagiairs ook een verbeterproject. Andere speelpleinen vinden dat dan weer méér dan genoeg.
- Sommige stagiairs willen naast hun stage als hoofdanimator graag nog een extra kwaliteitsverbetering realiseren.
- Sommige speelpleinen kunnen door hun grootte of structuur niet alle stagiairs de kans geven om effectief een week mee te draaien als hoofdanimator. Een verbeterproject is dan een goed alternatief.

het uitvoeren van een verbeterproject!

Volgens de VDS kan een speelplein, in samenspraak met een stagiair, onder de volgende voorwaarden ook opteren voor de uitvoering van een verbeterproject:

- Het speelplein moet de stagiair voldoende tijd, ruimte, ondersteuning en indien nodig middelen geven om het verbeterproject uit te voeren. Het bestuur van het speelplein moet het verbeterproject alle kansen geven.
- Het verbeterproject moet een echte kwaliteitsverbetering van de werking inhouden. Een eenmalige activiteit volstaat niet. Een leuke themanamiddag of een geslaagde animatorenactiviteit is voor ons geen verbeterproject.
- De stagiair moet het verbeterproject steeds uitvoeren samen met een ploeg animatoren. Een eenmansactie volstaat niet. Op je eentje een systeem bedenken voor het materiaallokaal of een speelpleinkrantje maken is niet genoeg. Een hoofdanimator moet volgens ons net een team van animatoren kunnen laten samenwerken.

**Een verbeterproject uitvoeren houdt in:
een (kleine) kwaliteitsverbetering van het speelplein bedenken, voorstellen en concreet realiseren met een team van animatoren.**

Enkele voorbeelden

- * *Samen met andere animatoren het speelsysteem of onderdeel ervan onder handen nemen. (bv. experimenteren met een Open SpeelAanbod, opstarten van speelhoeken, speelkansen benutten of uitbreiden, verbeteren van de kleuter –en tienerwerking...)*
- * *Een systeem ontwikkelen en introduceren. (bv. om regels en afspraken duidelijker te maken voor kinderen, om het speelaanbod overzichtelijker te maken, een nieuw inschrijfsysteem dat wachtrijen vermijdt...)*
- * *Binnen een werkgroep die jij trekt inzetten op inclusie. (bv. gedragenheid creëren, werken aan toegankelijkheid, aanpassen van het speelaanbod...)*
- * *Een redactie vormen en een speelpleintijdschrift maken voor de ouders.*

hiphoi een verbeterproject! maar hoe begin ik er aan?

Een verbeterproject opzetten, uitvoeren en tot een goed eind brengen is een hele karwei. Gelukkig is de voldoening die je van zo'n project krijgt evenredig met de tijdsinvestering. Een echte aanrader dus! Waarschijnlijk zal dit de eerste keer zijn dat je verantwoordelijk bent voor zo'n groot proces. Om je hierbij goed op weg te zetten vind je op pagina 11 een handig sjabloon. Succes!



VERLOOP VAN DE STAGE — TIPS VOOR DE STAGEBEGELEIDER

1 Een stagebegeleider

Een hoofdanimator in spé heeft recht op een ervaren persoon die hem of haar van dichtbij kan opvolgen. Om een goede keuze te maken zetten we graag een aantal belangrijke kenmerken van een goede stagebegeleider op een rijtje:

- Kies iemand die tijd heeft om de stagebegeleiding ernstig te nemen.
- Kies iemand die de juiste afstand kan bewaren. Je beste vriendin 'evalueren' is soms om problemen vragen, maar wie mijlenver afstaat van de nieuwe hoofdanimator zal ook moeilijk een 'vlotte' babbel kunnen hebben.
- Kies iemand die de stagiair echt aan het werk kan zien of die ermee samen werkt. Niets is zo onbegrijpelijk als geëvalueerd worden door iemand die jou niet of nauwelijks heeft bezig gezien. Als stagebegeleider kan je in zulke gevallen ook weinig concrete feedback en ondersteuning geven.

2 Begin van je stage

Spreek al eens af met je stagebegeleider VOOR je effectief start met je stageopdracht. Zo'n gezellige babbel kan nuttig zijn. Wat kan je bespreken?

- Even kennismaken (wie is wie, ervaringen, interesses, zie je het zitten?...)
- Wederzijdse verwachtingen. Probeer als speelplein zeer duidelijk te omschrijven wat je verwacht van een nieuwe hoofdanimator: taken, afspraken, houding... Als je voor een verbeterproject gaat, leg dat dan duidelijk vast. Zeg wat de stagiair van jou mag verwachten als stagebegeleider. Pols ook bij de stagiair hoe hij/zij aankijkt tegenover de stage. Wat verwacht hij/zij ervan?
- Leg samen het concrete verloop van de stage vast. Op welke momenten zullen jullie samen zitten? Wat moet de stagiair concreet doen? Wat biedt het speelplein?
- Leg samen de evaluatiemethodes vast: hoe zal de stagiair beoordeeld worden? Door wie? Welke inbreng verwacht je van de stagiair?

3 Tussentijdse evaluatie

Probeer minimaal 'halverwege' opnieuw een gesprek te plannen. Zorg ervoor dat beide partijen het gesprek even voorbereiden. Wat loopt (volgens beide kanten) goed en wat minder? Probeer een aantal afspraken te maken voor de volgende periode. Spreek af wat de stagiair zal doen en welke ondersteuning het speelplein hem/haar zal bieden.

4 Eindevaluatie

Eigenlijk mag de eindevaluatie geen verrassing meer zijn. Wanneer je de stage stap voor stap hebt doorlopen dan wordt de eindbeslissing gedragen door beide partijen. In een eindevaluatie komt dé hamvraag aan bod: 'geslaagd of niet geslaagd?'. Zo 'n eindevaluatie draait echter ook om meer dan die ene vraag!



➡ **PRODUCT ÉN PROCES**

Vaak staat op het einde van de stage het 'product' centraal. Alles draait rond die ene vraag: 'geslaagd of niet geslaagd'. Het proces dat iemand heeft doorlopen wordt soms veel minder in de verf gezet en dat is jammer. Tijdens een stage maakt een stagiair immers een hele evolutie door!

Terugblikken op dat proces heeft dan ook een aantal voordelen:

- ° het is zeer bruikbare, leerrijke feedback;
- ° het werkt positief en geeft energie (wauw, ik heb écht bijgeleerd);
- ° je krijgt inzicht in je eigen evolutie en mogelijke werkpunten.

➡ **DE INZET VAN HET SPEELPLEIN**

De eindevaluatie is ook het moment om de inspanningen van het speelplein even kritisch te bekijken. Heeft de stagiair voldoende kansen gekregen om bij te leren, om te 'groeien'? Heeft het speelplein voldoende ondersteuning geboden? Is het speelplein zijn afspraken nagekomen?

➡ **DE LINK MET DE REST VAN HET SPEELPLEIN**

Stagebegeleiding staat niet op een eilandje. Heb je eisen gesteld aan de stagiair die de andere hoofdanimateuren niet hoeven na te leven, of waar de andere hoofdanimateuren hun broek aan vegen? Wordt de stagiair voldoende aanvaard door de anderen? Hoe ziet de stagiair zijn plaats in de ploeg? Ziet hij/zij het zitten met de andere (hoofd)-animateuren? Voelt hij/zij zich goed in de cultuur van het speelplein?

Stageafspraken

- Hij/zij enkel meedraait tijdens de werking;
OF
- Hij/zij meedraait en een verbeterproject uitvoert;
OF
- Hij/zij enkel een verbeterproject uitvoert.

1. Meedraaien als hoofdanimator op het speelplein

> voor de stagebegeleider

- Wat verwacht het speelplein van een nieuwe stagiair?
- Wat mag een stagiair verwachten van de stagebegeleider?
- Hoe zal de stage concreet verlopen? Op welke momenten zitten jullie samen? Wat moet de stagiair concreet doen? Welke ondersteuning biedt het speelplein?
- Hoe zal de stage geëvalueerd worden? Wie evalueert? Hoe zal de stagiair beoordeeld worden? Waar letten jullie op?

TIP:

Besprek op voorhand met de stuurgroep of met de hoofdanimateurs hoe jullie de stage zullen begeleiden en zet dat op papier voor stagiairs. Zet ook het takenpakket netjes op papier en voeg het hierbij.

> voor de stagiair

- Hoe kijk jij naar de stage?
- Wat verwacht je ervan?
- Wat hoop je ervan te leren?
- Wat verwacht je van de begeleiding? En van jezelf?

Laat je inspireren door de woordenwol! Som hiernaast vijf verwachtingen op.



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

VERWACHTINGEN

2. Een verbeterproject

Je verbeterproject: jouw idee!

.....

.....

.....

.....

Je aanpak: welke stappen plan je om dit verbeterproject te realiseren?

.....

.....

.....

.....

.....

Op zoek naar een
concreet
stappenplan?
DNA 19 helpt je
verder!

Som op welke mensen/groepjes je nodig zal hebben om je project te realiseren.

vb. werkgroepen, stuurgroep, jeugddienst, animatoren, hoofdanimatoren...

.....

.....

.....

.....

.....

Welke effecten hoop je te bereiken met je project? Noteer hieronder 3 doelen.

.....

.....

.....

.....

.....

Duidt op onderstaande tijdslijn alle stappen (zie vraag 1) aan die je plant.

vb. werkgroepmomenten, informatiemomenten, werkmomenten, testmomenten...



verbeterproject
uitgevoerd

TUSSENTIJDSE EVALUATIE (deze evaluatie invullen voor zowel 'meedraaien' als voor het 'verbeterproject')

Let op: bij een verbeterproject zullen niet alle voorbeelden van toepassing zijn op jouw project.

EEN COACH VOOR DE ANIMATEUREN?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik ben een prikkelend voorbeeld voor andere animatoren						
Ik heb een goede band opgebouwd met alle animatoren						
Ik kan de juiste afstand bewaren en sta toch dicht genoeg bij hen						
Ik stimuleer de creativiteit van de animatoren						
Ik kan enthousiasmeren en motiveren						
Ik weet een leuke sfeer te creëren						
Ik kan een vergadering leiden						
Ik heb aandacht voor alle animatoren						
Ik krijg dingen gedaan van animatoren						
Ik kan tijdens een evaluatiegesprek animatoren duiden op hun sterktes en werkpunten.						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EEN PRAKTISCHE ORGANISATOR?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toepas- sing
Mijn taken lopen vlot						
Ik kan goed overzicht houden						
Ik kan goed plannen						
Ik hou me aan de planning						
Ik ben betrouwbaar, stipt en correct						

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toepas- sing
Ik heb een kijk op het geheel van de speelpleinwerking						
Ik neem initiatief						
Ik weet van aanpakken						
Ik communiceer goed met mijn ploeg						
Ik communiceer goed met het bestuur						
Ik kan een concreet plan realiseren						
Ik kom gemaakte afspraken na						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

EEN VOORBEELDSPELER?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik kan grote activiteiten en themanamiddagen organiseren en trekken						
Ik durf animeren en sta enthousiast voor de groep						
Ik kan activiteiten begeleiden en meespelen met de kinderen						
Ik zorg voor een tof en gevarieerd aanbod						
Ik kan een (podium)animatie trekken						
Ik introduceer nieuwe speelideeën						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

EEN KINDERKENNER?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik heb een brede kijk op kinderen en hun ontwikkeling						
Ik kan met alle kinderen overweg (kleuters, tieners...)						
Ik kan omgaan met moeilijke situaties						
Ik geef bijzondere aandacht aan kinderen die daar nood aan hebben						
Ik kan mijn animatoren ondersteunen in hun omgang met kinderen						
Ik heb oog voor iedereen						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EEN UITHANGBORD?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toepas- sing
Ik heb zicht op het imago en profiel van het speelplein						
Ik kan vlot en vriendelijk communiceren met ouders						
Ik kan vlot en vriendelijk communiceren met externen						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EEN ECHTE SPEELPLEINFAN?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik voel me betrokken bij het speelplein						
Ik ben geïnteresseerd in het bredere geheel van de werking						
Ik denk mee met het speelplein						
Ik sta kritisch tegenover het speelplein en mezelf						
Ik neem initiatief						
Ik doe constructieve voorstellen ter verbetering						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

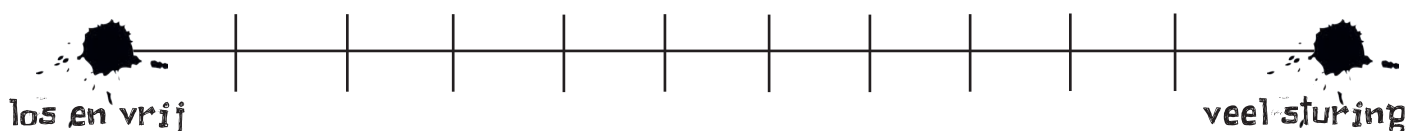
.....

afspraken

de stagiair werkt verder aan...

het speelplein biedt als ondersteuning...

Tot slot vinden we het belangrijk dat jullie even reflecteren over de stagebegeleiding. Plaats een kruisje op deze schaal van 0 tot 10 hoe jullie de begeleiding ervaren. Maar geef vooral een woordje uitleg over hoe jullie je daarbij voelen. Bij iedereen past namelijk een andere begeleidingsstijl het best!



EINDEVALUATIE

(deze evaluatie invullen voor zowel 'meedraaien' als voor het 'verbeterproject')

Let op: bij een verbeterproject zullen niet alle voorbeelden van toepassing zijn op jouw project.

EEN COACH VOOR DE ANIMATEUREN?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik ben een prikkelend voorbeeld voor andere animatoren						
Ik heb een goede band opgebouwd met alle animatoren						
Ik kan de juiste afstand bewaren en sta toch dicht genoeg bij hen						
Ik stimuleer de creativiteit van de animatoren						
Ik kan enthousiasmeren en motiveren						
Ik weet een leuke sfeer te creëren						
Ik kan een vergadering leiden						
Ik heb aandacht voor alle animatoren						
Ik krijg dingen gedaan van animatoren						
Ik kan tijdens een evaluatiegesprek animatoren duiden op hun sterktes en werkpunten.						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

EEN PRAKTISCHE ORGANISATOR?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toepas- sing
Mijn taken lopen vlot						
Ik kan goed overzicht houden						
Ik kan goed plannen						
Ik hou me aan de planning						
Ik ben betrouwbaar, stipt en correct						

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toepas- sing
Ik heb een kijk op het geheel van de speelpleinwerking						
Ik neem initiatief						
Ik weet van aanpakken						
Ik communiceer goed met mijn ploeg						
Ik communiceer goed met het bestuur						
Ik kan een concreet plan realiseren						
Ik kom gemaakte afspraken na						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

EEN VOORBEELDSPELER?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik kan grote activiteiten en themanamiddagen organiseren en trekken						
Ik durf animeren en sta enthousiast voor de groep						
Ik kan activiteiten begeleiden en meespelen met de kinderen						
Ik zorg voor een tof en gevarieerd aanbod						
Ik kan een (podium)animatie trekken						
Ik introduceer nieuwe speelideeën						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

EEN KINDERKENNER?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik heb een brede kijk op kinderen en hun ontwikkeling						
Ik kan met alle kinderen overweg (kleuters, tieners...)						
Ik kan omgaan met moeilijke situaties						
Ik geef bijzondere aandacht aan kinderen die daar nood aan hebben						
Ik kan mijn animatoren ondersteunen in hun omgang met kinderen						
Ik heb oog voor iedereen						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EEN UITHANGBORD?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toepas- sing
Ik heb zicht op het imago en profiel van het speelplein						
Ik kan vlot en vriendelijk communiceren met ouders						
Ik kan vlot en vriendelijk communiceren met externen						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EEN ECHTE SPEELPLEINFAN?

	helemaal niet mee eens	niet mee eens	noch eens, noch oneens	mee eens	helemaal mee eens	niet van toe- passing
Ik voel me betrokken bij het speelplein						
Ik ben geïnteresseerd in het bredere geheel van de werking						
Ik denk mee met het speelplein						
Ik sta kritisch tegenover het speelplein en mezelf						
Ik neem initiatief						
Ik doe constructieve voorstellen ter verbetering						

notities (sterke punten, werkpunten, toelichting...)

.....

.....

.....

.....

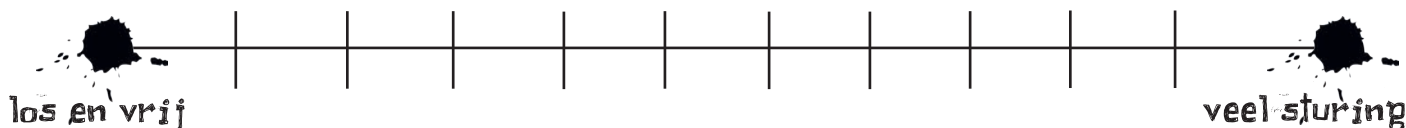
.....

afspraken

de stagiair werkt verder aan...

het speelplein biedt als ondersteuning...

Tot slot vinden we het belangrijk dat jullie even reflecteren over de stagebegeleiding. Plaats een kruisje op deze schaal van 0 tot 10 hoe jullie de begeleiding ervaren. Maar geef vooral een woordje uitleg over hoe jullie je daarbij voelen. Bij iedereen past namelijk een andere begeleidingsstijl het best!



het laatste woord

Hey!

Je hebt je cursus en je stage achter de rug. Oprecht proficiat!

Daarom willen we je vragen:

Waar ben je trots op? Waar ben je echt in vooruitgegaan? Wat heb je 'geleerd'?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Waar wil je nog aan werken? Waar wil je jezelf nog in verbeteren?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wanneer en hoe heb je de cursus echt goed kunnen gebruiken?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wat heb je, achteraf gezien, een beetje gemist in onze cursus?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DE HAMVRAAG

Erkenningsnummer van je cursus: KV/VDS/20...../.....

De stagiair (m/v) genaamd

liep een stage van minimum 30 uur in het jeugdwerk.

Dit gebeurde op speelplein.....in.....

De stage vond plaats van.....tot.....20.....

of op de volgende dagen (als je niet in 1 aaneensluitende periode stage liep):.....

.....
.....
.....

als stagebegeleider bevestig ik dat deze
hoofdanimator in spé zijn of haar attest
van hoofdanimator in het jeugdwerk behaald heeft.

Stuur dit boekje terug naar VDS, Lange Ridderstraat 22, 2800 Mechelen.

Maak een kopie voor mocht er iets mislopen bij de verzending. Tevens nuttig om je werk en sterke punten tegen volgende vakantie nog eens op te frissen.

de stagiair
(naam en handtekening)

de stagebegeleider
(naam en handtekening)

telefoonnummer
(zodat we je kunnen bereiken bij onduidelijkheid of vragen)

telefoonnummer
(zodat we je kunnen bereiken bij onduidelijkheid of vragen)

**vakantie?
op het speelplein!**



**vlaamse dienst
speelpleinwerk**

LANGE RIDDERSTRAAT 22 - 2000 MECHELEN
www.speelplein.net