





DIT IS DE EVALUATIE VAN SPEELPLEIN.....

# DE KOPPEN BIJ ELKAAR!!



Het speelpleinbasisschema vat je werking samen in 6 pijlers. De perfecte kapstok om je evaluatie aan op te hangen. Per pijler een hapklare evaluatiemethodiek. Start!

2

## SPEELKANSEN

Uiteindelijk is het doel van elke speelpleinwerking dat **élk** kind **écht** vakantie heeft beleefd... kortom een gezonde en onvergetelijke tijd heeft! Op het speelplein zijn er **heél** wat sfeerversterkers, maar ook spelbrekers die een **écht** vakantiegevoel en speelkansen onderuit kunnen halen. Via de Speelsfeermeter gaan we na welke invloed jullie animatoren daarop hebben.



1. Haal een gemiddelde speelpleindag voor de geest, eventueel met de voor- en naopvang erbij.

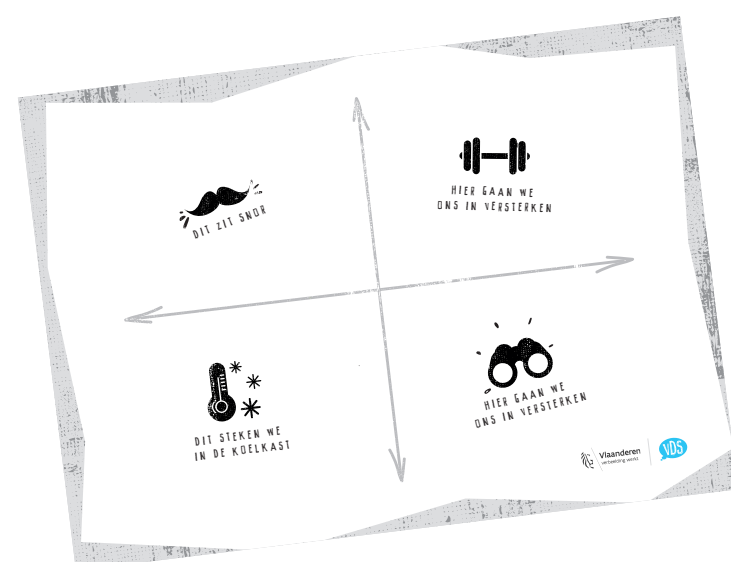
2. Noteer voor elk (half)uur de sfeerversterkers en spelbrekers op jouw werking vanuit animatoren.

Om 9 u. moeten de kinderen allemaal stil zijn en voor het podium zitten (-1), kijken naar de improvisatie op het podium door de animatoren (-1) terwijl de andere animatoren allemaal achteraan zitten te kletsen (-1). Dan zet je om 9 u. een bolletje op -3.

3. Verbind de lijntjes als een grafiek.  
4. Ontdek hoe jouw animatoren een invloed hebben op de speelkansen op jouw werking.  
5. Stof tot discussie!

De Speelsfeermeter is een onderdeel van het Evaluatie-instrument. Naast speelkansen vanuit animatoren, breng je via deze doos ook speelkansen van

infrastructuur, kinderen en materiaal in kaart! Aankopen, ontlend of gratis downloaden: [www.speelplein.net/evaluatieinstrument](http://www.speelplein.net/evaluatieinstrument)



3

## SPEELPLEINPLOEG WAARDERING



- Hoe reageert de ploeg op nieuwe mensen? Wat doen ze spontaan om iemand in de groep op te nemen?
- Geef jij makkelijk een schouderklopje? Ook aan een animator die vaak de mist ingaat?
- Worden jongeren die een tijd hebben meegedraaid in de bloemetjes gezet wanneer ze stoppen?

Hoe sterk worden animatoren op jouw speelplein gewaardeerd? Kleur het aantal vakjes en bespreek.



6

## TOEGANKELIJKHEID

A. IN WELKE MATE KLOPT DE STELLING VOOR MIJN SPEELPLEIN? → B. IN WELKE MATE WIL IK HIERAAN WERKEN MET MIJN WERKING?

### WE WERKEN AAN EEN POSITIEVE SFEER TUSSEN DE KINDEREN

- Kinderen hebben een vakantiegevoel
- We zijn gevoelig voor pestgedrag en grijpen in wanneer nodig
- We kunnen goed omgaan met conflictsituaties

Iedereen zet individueel een kruisje op as A en as B. Analyseer het resultaat en kom erachter wat gedaan rond toegankelijkheid op het speelplein.

1

## VISIE & BELEID

Droom - eerst individueel, nadien in groepjes en vervolgens luidop - over de toekomst van je speelplein. In 2019 maakt het gemeentebestuur een nieuw meerjarenplan op. Het is belangrijk dat jullie op één op lijn zitten over hoe het speelplein er in 2023 moet uitzien. Leg al jullie dromen, wensen en noden samen en kom tot een gemeenschappelijke visie. Hier gaan we voor! Zorg ervoor dat de nieuw verkozenen jullie boodschap oppikken.

ZO ZIET MIJN SPEELPLEIN ER UIT BINNEN 5 JAAR:  
(op vlak van ploeg, infrastructuur, jaarwerking, inschrijven, imago, toegankelijkheid, speelsysteem...)



vlaamse dienst  
speelpleinwerk

4

## PRAKTISCHE ORGANISATIE

### EEN GOED INSCHRIJFSYSTEEM VOOR EEN SPEELPLEINWERKING

- probeert zoveel mogelijk openheid te creëren
- beperkt de inschrijf - en verwerkingsrompslomp voor iedereen en vermijdt wachtrijen aan de inschrijvingsstand.
- houdt rekening met bijzondere doelgroepen
- is eenvoudig en duidelijk!

(speelpleinwerk is een open-vakantie-initiatief, de vrije keuze van het kind om naar de speelpleinwerking te komen moet er kunnen zijn)

- Waar op de lijn bevindt jouw speelplein zich voor elk van de 4 punten. Plaats een kruisje.
- Sta je goed of wil je opschuiven naar links of rechts?

- Kiezen jullie eerder voor een klantgerichte manier van inschrijven of heb je de neiging om eerder vanuit een organisatorisch oogpunt voor een bepaald systeem te kiezen?



|                        |       |                     |
|------------------------|-------|---------------------|
| Veel openheid          | ..... | Weinig openheid     |
| Veel rompslomp         | ..... | Weinig rompslomp    |
| Veel aandacht          | ..... | Weinig aandacht     |
| Eenvoudig en duidelijk | ..... | Moeilijk en complex |



Pst... hoe is het deze zomer gelopen met foto's en filmpjes? De wet schrijft voor dat je expliciete toestemming van ouders nodig hebt om als speelplein beeldmateriaal te nemen én te gebruiken. Als animator is het al helemaal niet aan de orde om beeldmateriaal waarop kinderen herkenbaar in beeld komen te delen op persoonlijke sociale media.

- Is dat gelukt?
- Foto's op een andere manier genomen?
- Wat is het effect op jullie imago?
- Afspraken voor iedereen duidelijk?

GA NAAR:

[WWW.DESOCIALEKAART.BE/UITGEBREID-ZOEKEN](http://WWW.DESOCIALEKAART.BE/UITGEBREID-ZOEKEN):

- Geografisch zoeken: vink jouw gemeente aan
- Inhoudstafel: vink de voor jou relevante categorieën aan
- Klik op 'zoeken'

Alles voor een straffe evaluatie?

[WWW.SPEELPLEIN.NET/EVALUEREN](http://WWW.SPEELPLEIN.NET/EVALUEREN)

> Jouw lokale ondersteuner schuift graag mee aan tafel of bereidt met plezier je evaluatievergadering mee voor. Geef een seintje!

### WE GEVEN OUDERS HET GEVOEL DAT ZE HUN KIND MET EEN GERUST HART BIJ ONS KUNNEN 'ACHTERLATEN'

- We luisteren naar individuele bezorgdheden (bv. voorkeuren, allergieën)
- Ouders en kinderen worden warm en duidelijk onthaald
- Ouders voelen zich gehoord: ze kunnen ergens terecht, voelen zich aangesproken, worden om tips en info i.v.m. hun kind gevraagd

### WE DOEN BEROEP OP EXTERNE EXPERTISE OM ONS TE VERSTERKEN ROND HET THEMA DIVERSITEIT

- We weten bij wie we terecht kunnen met onze vragen rond diversiteit
- We laten ons adviseren door professionals van andere organisaties
- We maken gebruik van vorming of begeleiding vanuit de VDS of Jeugdwerk voor Allen