

PERSBERICHT

Corona zet het belang van animatoren nog eens in de verf: 'Zonder gedreven jongeren, geen vakantiewerking'.

*Toen minister van jeugd, Benjamin Dalle, op 22 mei aankondigde dat de jeugdwerkzomer mocht doorgaan mits maatregelen sprongen niet alleen animatoren en verantwoordelijken van speelplein- en vakantiewerkingen een gat in de lucht. Ook regende het opgeluchte reacties van ouders op sociale media die blij waren dat hun kroost na 4 maanden lockdown nog eens het kot uit mochten en zelf ook uitzicht hadden op een opvangoplossing tijdens de zomervakantie. Plots groeit het besef hoe waardevol en noodzakelijk alle speelplein- en vakantiewerkingen zijn. Hoezeer ouders jaarlijks op deze initiatieven rekenen, bijna vanzelfsprekend. Maar ook hoe in één adem vaak wordt vergeten: **zonder gedreven animatoren, geen speelplein- of vakantiewerking**. Voor het 4^e jaar op rij is de laatste donderdag van juli, **Dag van de Animator**. Het moment waarop we - vooral ouders - oproepen om deze jongeren die hun kinderen een fijne vakantie bezorgen te bedanken voor hun inzet en enthousiasme.*

Animatoren zijn de hoeksteen van het zomeraanbod

39.000 verschillende jongeren, in Vlaanderen en Brussel, kiezen ervoor om in hun eigen vrije tijd animator te zijn bij een vakantiekamporganisatie of een speelpleinwerking in hun buurt. 70% van hen doet dat zelfs helemaal vrijwillig of tegen een kleine vergoeding. Gewoon omdat ze het belangrijk vinden. Zonder hen geen zomeraanbod en dat durven ouders al eens vergeten... al is de dankbaarheid en appreciatie - het moet gezegd - dit jaar enorm groot. Dag van de Animator is sowieso op korte tijd uitgegroeid tot een jaarlijkse herinnering. Een moment vanuit de samenleving om collectief 'dank-je-wel' te zeggen.

In aanloop naar 30 juli, de 4^e editie van Dag van de Animator, onderschrijven 17 landelijke jeugdwerkorganisaties en meer dan 220 lokale werkingen de boodschap van Dag van de Animator: *"Beste ouders, bedank deze jongeren voor hun inzet met een schouderklopje, een applaus, een warm bericht op sociale media, een mooie tekening aan de inschrijftafel... Een oprechte 'dankjewel' kan zoveel betekenen voor een animator. Het is net dat stukje waardering waarvoor heel wat van deze jongeren, vrijwilligers en jobstudenten, zich jaar na jaar blijven smijten".*



Ilse en Rik maken ieder jaar een mooie tekening voor de animatoren:

"Drie jaar geleden stapte Rik de deur van speelplein Pili Pili binnen. Sinds die dag is er geen zomervakantie meer zonder speelplein. Het biedt kinderen uit de stad de ruimte om te spelen: letterlijk, maar ook figuurlijk: ze kiezen er zelf wanneer, hoe vaak en vanaf welke hoogte ze van de berg in de zandpunt springen. Dat is dan ook waar Rik op het speelplein zijn dagen vullen mee. We zijn heel dankbaar voor alle jongeren die vrijwillig in de weer zijn met handgel en mondmaskers (maar gelukkig ook met waterballonnen en vieruurtjes) om kinderen een plek te geven waar ze samen, verantwoord en vrij, de avonturen van hun leven kunnen beleven. Zonder mama's en papa's. Zonder te veel moetjes maar met veel magjes. De inzet van deze jongeren mogen we niet vanzelfsprekend vinden, zonder hen zaten heel veel ouders nu met de handen in het haar..."

Ilse Schoofs | mama van Rik (7)

Niet vanzelfsprekend wat ze doen!

Animatoren spelen in de eerste plaats met de kinderen, maar ze regelen ook de administratieve molen, verzorgen en troosten. Het is een fulltime job, meer zelfs... op een gemiddelde vakantiedag is een animator 9,5 uur aan de slag. Dit jaar, omwille van corona, kwamen daar op veel werkingen nog bijkomende opvanguren en hygiënetaken bij binnen de eigen bubbel. Soms zijn animatoren een week of meer van huis om kampen met overnachting te begeleiden. Nadat de kinderen naar huis zijn of slapen, wordt er samen opgeruimd en gepoetst, wordt er voorbereid voor de volgende dag, materiaal klaargezet, geknutseld aan een mooie inkleding en toneeltjes geoefend. Niet alleen tijdens de vakanties zijn deze jongeren geëngageerd. Velen van hen zijn ook actief in werkgroepen die tijdens de rest van het jaar de nodige voorbereidingen treffen en nadenken over hoe het nog plezanter kan voor élk kind! Dat is wat deze animatoren doen: ervoor zorgen dat onze kinderen écht vakantie beleven! Laten we dat vooral niet vanzelfsprekend vinden!



“Dit jaar wordt mijn 8^e jaar als animator. We zijn een particuliere werking en dat betekent dat ons speelplein helemaal door jongeren wordt gedragen. Het spelen op het speelplein, maar ook alles wat er moet gebeuren achter de schermen. Het was een hele klus om ons speelplein ‘coronaproof’ te maken voor deze zomer. Maar we zijn er geraakt. Keihard hebben we gewerkt en een complimentje van ouders doet meer dan ooit deugd. Al blijven die lachende kindersnoeten op het einde van de dag de grootste cadeau!”

Steven Smeets | Animator (23)

Het gezicht dit jaar van onze campagne.

De inzet dit jaar is groot, dat beseffen ze!

De eerste maand zomervakantie zit erop. Verhoudingsgewijs zijn er amper vakantiecampen en speelpleinbubbels gesloten omwille van een besmetting. Dat is te wijten aan de duidelijke jeugdwerkregels en stevige voorbereiding. Maar niet in het minst aan de grote verantwoordelijkheidszin en toewijding waarmee al deze jongeren hun taken in deze bizarre tijden als animator tijdens en na de uren opnemen. De verleiding is groot om ‘s avonds met het lief af te spreken of met de vrienden op stap te gaan, de inzet groter. Dat beseffen ze maar al te goed. Niemand wil diegene zijn waarvoor een bubbel de deur moet sluiten. Zelfs op momenten dat een overheid de maatregelen weer op scherp zet, en bepaalde jongeren zich aarzelend de vraag stellen of het nog wel zo’n goed idee is om zich te engageren, maakt de twijfel al snel plaats voor ongebreideld enthousiasme. Deze jongeren verdienen waardering voor de manier waarop zij in deze gekke tijden hard werken om élk kind en alle jongeren een écht vakantiegevoel te bezorgen! Deze lokale helden verdienen een standbeeld, een kleintje volstaat. Maar gelukkig zijn ze al blij met een tekening en een brede glimlach.

Dag van de Animator is een co-organisatie van

Jeugdendienst Don Bosco, Kazou en de VDS.

Gesteund door 14 landelijke jeugdwerkorganisaties en meer dan 220 lokale werkingen. Het initiatief wordt mee mogelijk gemaakt door Odisee Hogeschool.

