



BREEDBEELD

VORMING op je speelplein

2011 → 2012

HIER WORDT

GOE GESPEEED!

INTRO

Beste hoofdanimator, stuurgroep lid,
speelpleinverantwoordelijke of jeugddienstmedewerker,

Beste lezer,

Voor jou ligt het BreedBeeld-aanbod van de Vlaamse Dienst Speelpleinwerk (VDS) vzw voor 2011 en 2012. BreedBeeld staat voor het aanbod van vormen die de VDS voor jou ter plaatse komt begeleiden, op maat van jouw werking.

Ook deze keer hebben we geprobeerd om een zo volledig mogelijk antwoord te bieden op jouw vormingsvragen en behoeften. In ons BreedBeeld-aanbod kiezen we expliciet voor **vorming**. Wij komen bij jou input geven over een bepaald thema en zetten je in de juiste richting. Hoe je van dat punt verder gaat, bepaal je als werking zelf.

Heb je meer nood aan een doorgedreven opvolging om tot een resultaat te komen, dan verwijzen we je graag door naar Co-Piloot, het aanbod van de VDS rond **advies, audits en procesbegeleidingen** voor jouw werking.

We wensen je veel lees- en vormingsplezier.
Aarzel niet om contact op te nemen met jouw VDS-regio als je nog vragen hebt of hulp of advies wenst bij het kiezen van de juiste sessie.

IN DEZE FOLDER

- Intro [3]
- In deze folder [3]
- Wat is BreedBeeld [4]
- Iets anders nodig? [6]
- Hoe een sessie kiezen? [8]
- Hoe een sessie aanvragen? [10]
- De kleine lettertjes [11]
- Overzicht van de sessies [12]
- De sessies [14]

Wat is BreedBeeld

Een antwoord op jouw vormingsvraag?

Met het aanbod van vorming ter plaatse wil de VDS snel en op maat inspelen op concrete vragen en behoeften. Het blijft echter een **aanvullend aanbod** op ons bestaande cursusaanbod voor animatoren en hoofdanimatoren. Beschouw BreedBeeld dus nooit als een alternatief voor deze cursussen, want aan die verwachtingen kunnen wij niet voldoen.

Wat houdt vorming in?

Wij beschouwen vorming als een onderdeel van een proces waar elke werking zelf de touwtjes in handen blijft hebben. Vorming is dus het geven van **externe input over een bepaald thema** dat jullie zelf kiezen. Dat is echter geen garantie dat er ook daadwerkelijk dingen veranderen op jouw werking. De mate waarin een vorming zorgt voor verandering, bepaal je als werking zelf. Uiteraard zetten we je daarbij op de goede weg en geven we tips om verder aan de slag te gaan met de aangeboden inhoud.

Wat houdt een BreedBeeldsessie in?

Eén sessie duurt in principe één dagdeel van **2,5 uur**.

De sessies worden begeleid door jongeren tussen de 18 en 26 jaar die bij de VDS mee instaan voor het invullen van ons gehele kadervormingsaanbod. Zij staan met beide voeten in de speelpleinrealiteit en hebben bovendien de nodige opleiding en achtergrond meegekregen om als vormingswerker aan de slag te gaan. Je mag van hen een dynamische en speelse sessie verwachten, aangevuld met praktijkvoorbeelden en eigen ervaringen.

BREED BEELD

Any place, any time?

Je kan een sessie boeken in de voormiddag, de namiddag of 's avonds en dit tijdens de week of tijdens het weekend, in een schoolperiode of de vakanties.

Als aanvrager zorg je voor:

- **Plaats:**

een ruime zaal, aangepast aan het aantal deelnemers of een overdekte buitenruimte als de temperatuur het toelaat. Dit kan op het speelplein zelf zijn, maar evengoed ergens anders (bijvoorbeeld op de locatie waar jullie vergaderen of op weekend zijn).

- **Materiaal:**

de aanvrager zorgt zoveel mogelijk zelf voor het nodige materiaal. In de meeste gevallen gaat dit over basismateriaal zoals knutselgerief, schrijfgerief of speelmateriaal. In sommige gevallen is er specifiek materiaal nodig en kan je dit overleggen met de sessiegevers.



Iets anders nodig

Kwaliteitsverbetering is iets waar je in de eerste plaats intern aan werkt. Het is een permanent proces waarbij een enthousiaste groep betrokkenen analyseert, keuzes maakt, experimenteert, verandert, evalueert en bijstuurt.

Vele speelpleinwerkingen hebben zelf voldoende dynamiek om dergelijke veranderingsprocessen op te zetten. Het gros van de VDS-diensten en -producten zijn dan ook gericht op het inhoudelijk ondersteunen van werkingen die zelf dergelijke processen op gang zetten.

Een overzicht om gretig gebruik van te maken!

KADERVORMING

★ KADERVORMING

- Animator
- Verdere Vorming Animator
- Hoofdanimator
- Verdere Vorming Hoofdanimator

★ VERANTWOORDELIJKENVORMING

- CO2 (www.co-2.be)
- CO2-BusToeren
- Studiedagen

★ VORMING TER PLAATSE

- BreedBeeld

★ TREFDAGEN

- SpeelpleinTreffen
(3-jaarlijkse trefdag voor heel speelpleinend Vlaanderen en Brussel)
- Bonga Bongo (Antwerpen)
- FreineJos (Brussel)
- Watt!?! (Limburg)
- Doe-Je-Zindag (Oost-Vlaanderen)
- SMOSmelos (Vlaams-Brabant)
- Kiekens Troef (West-Vlaanderen)

★ INFORMATIE

- www.speelplein.net
- www.speelidee.be
- www.kattenkwaad.be
- Snelnieuws (e-zine)
- Speelpleinvakblad KiCK! (driemaandelijks)
- Online VDS-bibliotheek (www.speelplein.net/vds-bibliotheek)
- Databank regelgeving (www.speelplein.net > speelpleinchefs > regelgeving)
- DNA's: meer dan 20 brochures over speelpleintheema's
- ChickenTips: thematische infoches
- Vijfjaarlijkse SpeelpleinEnquête

★ BEGELEIDING

- Co-Piloot: begeleiding van je speelpleinwerking:
 - advies (telefonisch en ter plaatse)
 - audit
 - procesbegeleiding

★ ONTMOETING, UITWISSELING, NETWERKEN

- Weekends speelpleinploegen: Stuurgroepenweekend (ANT), Goe Gedacht (LIM), StuurBuurKuur (OVL), SMOS (VBR), Kom-Missie (WVL) ...
- Regionale uitwisselmomenten

★ THEMATISCHE ACTIES

- Ploegbazencampagne
- Speelvisiecampagne
- Taalspeler
- OpenSpeelpleinDag
- Buitengewoon Gewoon (rond kinderen met een handicap)
- Conflict Disc
- ...

★ KWALITATIEF SPEELMATERIAAL

- www.materiaalmagazijn.be, het aanbod goedkoop speelmateriaal voor veeleisende speelinitiatieven

BELANGENBEHARTIGING/VERDEDIGER VAN HET SPELENDE KIND

- Vertegenwoordiging in de provinciale en Vlaamse Jeugdraad
- Spreekbuis t.a.v. beleid
- Media-aandacht voor het speelpleinwerk
- Beïnvloeden publieke opinie rond het spelen van kinderen en jongeren
- Actie Goe Gespeeld!

Hoe een sessie kiezen

Om te kiezen welke sessie uit deze folder het best een antwoord kan geven op jouw speelpleinvraag, willen we je hier al een beetje op weg helpen.

We hebben de sessies onderverdeeld in 3 categorieën. De eerste 2 categorieën volgen de eerste 2 pijlers van het SpeelpleinBasisschema van de VDS: **Speelmogelijkheden** en **Speelpleinploeg**. De derde categorie, speelpleinbeleid, buigt zicht over de 3de en 4de pijler van het SpeelpleinBasisschema: **Organisatorische onderbouw** en **Externe relaties**. De 5de pijler van het schema (**Toegankelijkheid**) proberen we in elke sessie zo goed als mogelijk te verweven en komt in een aantal specifieke sessies ruim aan bod.

WERKEN AAN DE SPEELKANSEN OP JE WERKING

Een speelplein is er in de eerste plaats om te spelen! Allicht ben je het met die stelling roerend eens. In deze sessiereeks trachten we je de knepen van het speelvak te leren. Aan de hand van 10 mogelijke sessies gaan we dieper in op speelkansen die komen vanuit animatoren, omgeving, materiaal en kinderen, en hoe je die ten volle kunt benutten, bekijken we de rol van het gebruik van thema's en animaties en gaan we dieper in op de leefwereld van tieners en kleuters.

Al deze sessies zijn geschikt voor zowel ervaren als minder ervaren animatoren en bieden je een aantal concrete houvasten om werk te maken van een beter en uitgebreider speelaanbod op jouw werking.

WERKEN AAN JE SPEELPLEINPLOEG

Een animatorenploeg vormt de motor van elke goed draaiende werking. Zonder animatoren geen speelpleinwerking, zo simpel is dat. Investeren in je ploeg van animatoren is dus geen weggesmeten tijd of geld. Met deze 5 BreedBeeldsessies bieden we je de kans om het met je ploeg te hebben over een goede begeleiderhouding, omgaan met storend gedrag, de cultuur binnen je ploeg ...

Deze sessies zijn in principe geschikt voor de hele animatorenploeg, maar bij sommige loont het zeker ook de moeite te overwegen of je misschien meer resultaat haalt door de sessie enkel voor je stuurgroep te organiseren?!

WERKEN AAN JE SPEELPLEINBELEID

Soms is het nodig om even afstand te nemen van je eigen speelpleinwerking om tot andere (en betere) inzichten te komen. Om je hierbij op weg te helpen bieden we je 6 sessies aan om werk te maken van een straffer speelpleinbeleid op vlak van locatie, diversiteit, speelbeleid en meer van dat fraais.

Denk goed na over het tijdstip waarop je één van deze sessies boekt. Als je door één van deze vormingen een aantal veranderingen wil doorvoeren op je werking, dan heb je daar tijd voor nodig. Hou daar dus zeker rekening mee!

Vooraleer je tussen de verschillende sessies gaat kiezen, dien je dus al voor een groot stuk te bepalen waar je naartoe wil door deze vorming aan te vragen. Doe dit bij voorkeur met je stuurgroep, je animatoren, je werkgroep vorming ... Op die manier zorg je er voor dat het onderwerp van de vorming gedragen is door alle betrokkenen, wat de kwaliteit van de vorming alleen maar ten goede komt.



Hoe een sessie aanvragen



- Een sessie aanvragen kan via **www.speelplein.net** of via het **VDS-steunpunt** van jouw regio. Alle contactgegevens vind je achteraan deze folder of op onze website.
- Na jouw aanvraag contacteert één van onze stafmedewerkers jou telefonisch om een aantal inhoudelijke (verwachtingen, inhoud ...) en praktische (datum, aantal deelnemers ...) zaken af te stemmen. Daarna gaan wij op zoek naar een **geschikte sessiegever** en contacteren wij jou ten laatste 14 dagen na jouw aanvraag opnieuw.
- Als we een sessiegever gevonden hebben, maken we een **contract** op dat we in tweevoud aan jou bezorgen. Jij bezorgt op jouw beurt één ondertekend exemplaar terug aan ons.
- Enkele dagen voor de sessie neemt onze sessiegever nog eens contact op om de laatste afspraken te maken en de inhoud op jullie verwachtingen af te stemmen.

- Je vraagt een BreedBeeldsessie best **minimaal een 6-tal weken op voorhand** aan. Op die manier hebben wij voldoende tijd om de geschikte sessiegever te vinden en kunnen we de verwachte kwaliteit bieden.
 - De kostprijs van een dagdeel BreedBeeld bedraagt € 115 voor speelpleinwerkingen. Ben je lid van de VDS dan krijg je **10% korting** op de sessieprijs (NIET op de totaalprijs). De prijs van een dagdeel voor niet-speelpleinen bedraagt € 180.
 - De **verplaatsingskost** is niet inbegrepen in de sessieprijs en bedraagt € 0,30 per kilometer, vanaf de woonplaats van de sessiegever.
 - Als je voor de betaling werkt met een gemeentelijke **bestelbon**, vermeld dit dan bij de aanvraag, en stuur de bestelbon mee met het contract.
 - Voor een BreedBeeldsessie verwachten we **minimaal 8 deelnemers** en **maximaal 25 deelnemers**. Bij minder dan 8 deelnemers behouden wij ons het recht voor om de sessie niet te laten doorgaan, bij meer dan 25 deelnemers wordt de sessie ont dubbeld. Je betaalt dan ook voor 2 sessies.
 - Als aanvrager sta je in voor een duidelijke communicatie naar je deelnemers. Je voorziet een geschikte **ruimte**, aangepast aan het aantal deelnemers. In samenspraak met de sessiegever sta je ook in voor het **materiaal** dat nodig is voor de sessie.
- *Annuleringsregel:*
- Annulering door de aanvrager voor het contract ondertekend is: geen kosten
 - Annulering door de aanvrager na ondertekening van het contract tot de dag voor de sessie: € 25 administratiekosten
 - Annulering de dag zelf/ter plaatse: de helft van het factuurbedrag + verplaatsingskosten van de sessiegever als die reeds ter plaatse is.

Overzicht van de sessies

speelkansen

01	To PLAY & to GAME • Speelplezier en speelbagage opdoen	[15]
02	Speelplein Préparé • Voorbereiden van een speelpleindag	[16]
03	Expeditie Kleuterson • Over kleuters op het speelplein	[17]
04	Creatief met Waardevol Kosteloos Materiaal	[18]
05	Giga activiteit • Over grote activiteiten op je werking	[19]
06	S'il vous PLAY! • Meespelen en impulsen geven	[20]
07	Tieners	[21]
08	Zwerfwerf • Over bouwen op het speelplein	[22]
09	G(r)imme G(r)imme G(r)imme • Grimeren op het speelplein	[23]
10	Van Superman tot Tarzan • Animatieve personages spelen op het speelplein	[24]

speelpleinploeg

- | | | |
|----|--|------|
| 11 | Kattenkwaad en varkensstreken • Omgaan met storend gedrag op je werking | [27] |
| 12 | Stage Diving • Stagebegeleiding op het speelplein | [28] |
| 13 | De ideale animator(ploeg) • Over het profiel van je ploeg en van je werking | [29] |
| 14 | Vergaderen om te vergaderen? • Over vergadertechnieken en vergadercultuur | [30] |
| 15 | Blijven plakken • loopbanen op het speelplein | [31] |

speelpleinbeleid

- | | | |
|----|--|------|
| 16 | Kijk op kinderen • De samenstelling van je speelpleinpubliek | [33] |
| 17 | Speeleologie • Ontwikkel je eigen kijk op spelen | [34] |
| 18 | Handiknap op het speelplein • Inclusiever maken van je werking | [35] |
| 19 | Lokaal op stellen • Speels maken van je werking | [36] |
| 20 | Avontuurlijkheid vs veiligheid | [37] |
| 21 | Je speelplein door een kinderbril • Evaluatie v/d speelkansen op je werking | [38] |



SPEELKANSEN

To PLAY en to GAME [01]

Speelplezier en speelbagage opdoen

INHOUD VAN DEZE SESSIE

We zeiden het al in de intro: het speelplein is er om te spelen en daarmee uit. Dat is meteen ook wat we in deze sessie gaan doen: spelen! Al spelend proberen we een hoop nieuwe ideeën aan te reiken, geven we nieuwe impulsen en proberen we het speelplezier er opnieuw bij iedereen in te krijgen. Want een goede animator is nu eenmaal een speelbeest, met een hoop speelbagage- en plezier in zijn/haar rugzak!

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Om bij het begin van de vakantie je animatoren terug op temperatuur te krijgen, om goesting te krijgen in het speelplein, om je eigen bagage uit te breiden, om een nieuwe groep spelenderwijs met elkaar te laten kennismaken, om een leuk ontspanningsmoment te hebben ... Redenen genoeg om onder onze begeleiding volop te spelen.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

In deze sessie reiken wij je zelf leuke spelideeën en ervaringen aan. Wil je samen met je animatoren zelf aan de slag om activiteiten te verzinnen, dan verwijzen we je graag door naar sessie 2, 5 en 6. De sessie 'To PLAY en GAME' is heel erg gericht op het zelf ervaren van spelen, en niet op het begeleiden van of het voorbereiden van activiteiten.

MOGELIJKE ACCENTEN?

Heb je een nieuwe groep animatoren? Dan is dit een ideale laagdrempelige manier om hen met elkaar te laten kennismaken. Vermeld dit dan zeker ook bij de aanvraag, zodat onze sessiegevers zich daaraan kunnen aanpassen. Ook als teambuildend moment kan deze sessie zeker van pas komen, of als startmoment voor een vakantieperiode, om de school- en werksfeer er af te schudden, en terug in 'speelmodus' te geraken.



Speelplein Préparé [02]

Vorbereiden van een speelpleindag

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Een hele vakantie lang een prikkelend en gevarieerd speelaanbod voorzien, het is niet altijd evident. Na een tijdje zit de klad er misschien in, of blijf je hangen in het aanpassen van klassiekers of dingen die altijd werken. Een goed voorbereidingsproces kan je hierbij helpen. In deze sessie geven we mee hoe een goede voorbereiding er kan uitzien, waar je inspiratie kan opdoen, hoe je het voorbereiden leuker kunt maken ...

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

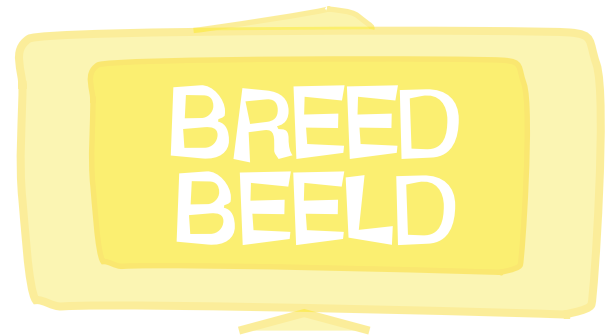
Als je meer wil halen uit je voorbereidingstijd, om een gevarieerder aanbod te creëren, om een boost te geven aan je animatoren, om de creativiteit te verhogen ...

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Deze sessie is geen voorbereiding op een speelpleindag. We gaan je m.a.w. niet bijstaan bij jullie concrete voorbereiding. Het zit er natuurlijk wel dik in dat je uit de oefeningen een aantal ideeën voor activiteiten zult halen, maar beschouw deze sessie niet als een vervanging van een voorbereiding!

MOGELIJKE ACCENTEN?

Hoe meer we weten over hoe de voorbereidingen nu lopen op jouw werking, hoe meer we ons kunnen aanpassen aan jullie realiteit. Geef dus zoveel mogelijk achtergrondinformatie bij de aanvraag van deze sessie, zodat we zo goed mogelijk op maat kunnen werken.



Expeditie Kleuterson [03]

Over kleuters op het speelplein

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Kleuters (van 3 tot 6 jaar) vormen ongeveer 1/3 van de totale speelpleinbevolking. Meer dan de moeite waard dus om de nodige aandacht aan te besteden! Toch worden kleuters als groep nog te vaak betutteld en wordt er gefocust op wat ze nog niet zelfstandig kunnen in plaats van op wat ze wel kunnen of graag doen. Expeditie Kleuterson, een project van de VDS, richt zich met deze sessie op het aantrekkelijker maken van het speelaanbod voor deze kleuters.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Als je werk wil maken van je kleuterwerking dan is dit echt iets voor jou! We laten je kennismaken met de leefwereld van kleuters zonder in de clichés te vervallen en tonen hoe je daarmee kunt omgaan op het speelplein. Een ideale start dus om een kwaliteitsinjectie te geven aan je kleuterwerking.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Deze vorming is geschikt om je kleuterwerking een boost te geven. Verwacht echter geen afgewerkt product op het einde van de vorming want dat is niet haalbaar binnen één dagdeel. Wil je echt grote veranderingen brengen in jouw kleuterwerking en heb je meer hulp nodig, dan kan je terecht in ons aanbod van Co-Piloot.



MOGELIJKE ACCENTEN?

Ook bij deze sessie is het heel belangrijk om goed te weten wat jullie verwachtingen zijn en wat de huidige situatie is: heb je veel nieuwe animatoren in de kleuterwerking, wil je echt een proces opstarten, wil je een mentaliteitswijziging bewerkstelligen ... Spreek dus zeer goed af bij de aanvraag van je sessie.

Creatief met Waardevol Kosteloos Materiaal [04]

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Knutselen! Maar dan met materiaal dat niets kost! Zie daar de kern van deze sessie. Maar er is meer ... Naast het geven van enkele leuke, minder alledaagse voorbeelden van wat je kunt doen met kosteloos materiaal hebben we het ook over hoe je knutselen binnen je werking kunt organiseren, zodat elk kind zijn/haar gading erin kan vinden.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat knutselen bij jullie een verhaal is van het namaken van een voorbeeldje van een animator, omdat er niet geknutseld wordt bij jullie, omdat jullie massaal veel kosteloos materiaal hebben en daar wel eens iets mee willen doen ...

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Dit is geen schoolse sessie waarin jij zo goed mogelijk een voorbeeldje moet namaken dat wij weken op voorhand voor jullie in ideale omstandigheden geknutseld hebben. We gaan hier geen 2,5u alleen maar knutselen, maar hebben het ook over hoe je dat best kunt organiseren binnen je werking.

BELANGRIJK, BELANGRIJK!

Voor deze sessie hebben we uiteraard een hoop waardevol kosteloos materiaal nodig (botervlootjes, potjes allerhande, piepschuimen bakjes, WC-rolletjes ...). Het is echt wel nodig dat jullie hier zelf voor kunnen zorgen, naast wat ander basismateriaal zoals lijm, scharen, papier, beetje verf ... Is dat niet het geval, bekijk dan even met je VDS-steunpunt of er oplossingen voor materiaalproblemen bestaan.

Giga activiteit [05]

Over grote activiteiten op je werking

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Gelijk welk speelsysteem jullie hanteren, een grote activiteit die machtig ingekleed is, met een spannend verhaal en vernieuwende spelelementen doet het (bijna) altijd voor (bijna) iedereen. Maar hoe begin je daaraan? En hoe blijf je zo ver mogelijk weg van alle clichés? In deze sessie werken we aan de hand van een bepaald methodiek stap voor stap een grote activiteit uit, gaan we via creatief denken op zoek naar vernieuwende elementen om het leuker te maken zonder het speelplezier van de kinderen uit het oog te verliezen ...

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat de prinses bij jullie altijd gered wordt door haar prins op het witte paard, omdat de kinderen meerdere keren per vakantie de wereld ter hulp moeten schieten omdat er (alweer) een slechterik het op hen gemunt heeft die ze alleen kunnen verslaan als ze genoeg kaartjes/leventjes hebben, of gewoon omdat jullie zin hebben in een maffe grote activiteit.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

In deze sessie komen we je stap voor stap uitleggen wat de bepalende elementen zijn van een geslaagde grote activiteit. Daar horen uiteraard ook oefeningen bij die in het beste geval in een later stadium ook op het speelplein zullen gespeeld worden. Maar verwacht geen volledig uitgewerkte activiteit aan het einde van deze sessie. Net als in de sessie 'Speelplein Préparé' gaat deze vorming meer over het proces van het in elkaar steken van een activiteit en niet over het eindresultaat.

MOGELIJKE ACCENTEN?

Het is niet omdat we geen afgewerkt spel hebben op het einde van de sessie dat we niet zoveel mogelijk op maat kunnen werken van hoe er bij jullie gespeeld wordt. Op die manier wordt de kans groter dat er effectief iets met de sessie gedaan zal worden, en daar kunnen wij niks tegen hebben! Geef dus voldoende informatie over het hoe en waarom van jullie aanvraag, dan doen wij ons best om daar in de uitwerking van de sessie rekening mee te houden.



S' il vous PLAY! [06]

Meespelen en impulsen geven

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Kinderen ervaren het over het algemeen als zeer leuk als animatoren op het speelplein gewoon meespelen met hen. Ook voor de animatoren kan er op die momenten een graad van interactie en wederzijds begrip ontstaan die zorgt voor een leuke sfeer en die kan zorgen voor nieuwe wendingen in het spelen. Voor animatoren is het echter niet altijd even evident om gewoon mee te spelen en vanuit dat spelen impulsen te geven die het spelen nog versterken. Dat vraagt een serieuze inspanning. Deze sessie gaat over het geven van impulsen op de juiste manier, met de meeste kans op succes. Een beetje theorie dus, en ook vooral veel oefenen ...

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Soms staan animatoren er gewoon bij en kijken ze ernaar, zonder een besef te hebben wat voor een meerwaarde het voor kinderen kan hebben als zij ook gewoon op hun niveau komen meespelen en nieuwe wendingen geven aan het spelen. Als dat het geval is, dan kan je deze sessie zeker gebruiken.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

We hebben het over het geven van impulsen en over de do's-and-don'ts op dat vlak en geven animatoren voldoende leerkansen om het geven van een goede impuls onder de knie te krijgen. Deze sessie gaat echter niet over het implementeren van speelsystemen waar het evident is om impulsen te geven. Daarvoor zijn er andere sessies in het BreedBeeld-aanbod ('Speeleologie').

MOGELIJKE ACCENTEN?

Naast het geven van impulsen kunnen we ons ook richten op het (opnieuw) ontdekken van speelplezier, het bedenken en voorbereiden van impulsen, op de interactie tussen kinderen en animatoren tijdens het spelen ... Je geeft dus bij de aanvraag het best aan waar jullie interesse het meest naar toe gaat.



Tieners [07]

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Tieners nemen vaak een aparte positie in op een speelpleinwerking: soms zijn het nog écht kinderen, soms zijn ze te groot om te spelen zoals er op het speelplein dikwijls gespeeld wordt. Op sommige werkingen hebben ze een aparte plek veroverd, op andere moeten ze gewoon meedraaien in het systeem. In deze sessie zoomen we in op de leefwereld van tieners, op een gevarieerd activiteiten-aanbod voor tieners en over het vinden van de juiste begeleiderhouding bij tieners.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Als je wil starten met een tienerwerking of je huidige werking een nieuwe wending wil geven, dan kan deze vorming je al een stuk in de goede richting zetten. We geven je de nodige achtergrond over het werken met tieners en de plaats die ze binnen een speelpleinwerking kunnen innemen, zodat je zelf verder aan de slag kunt.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Deze vorming is niet geschikt als 'opstartmoment' voor een tienerwerking. Heb je daar hulp bij nodig, neem dan contact op met je VDS-steunpunt om te zien wat wij voor jou kunnen doen. Wil je echter werk maken van je visie op tieners en nadenken over hun plaats op jouw werking, dan kan deze vorming zeker van nut zijn voor jou.

MOGELIJKE ACCENTEN?

We kunnen focussen op een gevarieerd aanbod of een goede begeleiderhouding bij tieners, maar vertrekken bij dit alles vanuit de leefwereld van tieners.



ZwerfWerk [08]

Over bouwen op het speelplein



INHOUD VAN DEZE SESSIE

Kampen bouwen, ondergronds of bovengronds, met wachtwoorden en geheime codes, of je eigen zwembad sjoeren rond de glijbaan: wij vinden dat het moet kunnen op een speelplein. Want het hoort nu eenmaal bij wat kinderen heel graag doen: bouwen! Het organiseren van zo'n bouwdoorp, het vinden van de juiste begeleiderhouding, hoe omgaan met het veiligheidsaspect bij het werken met hamers, nagels en paletten ... is echter niet altijd even makkelijk. In deze sessie gaan we dieper in op het organiseren en in goede banen leiden van een bouwplaats op je werking.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat je een bouwplaats hebt die naar jouw aanvoelen niet voldoende gebruikt wordt, omdat je wil starten met een bouwplaats, omdat je animatoren niet goed weten wat ze kunnen/moeten doen op een bouwplaats ...

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Dit is geen technische bouw-sessie! M.a.w. het doel van deze sessie is niet om zelf het mooiste, grootste en beste kamp te hebben waar de anderen niet in mogen. In de eerste plaats hebben we het over de rol van de begeleiding en de speelpleinwerking bij een bouwplaats, maar wel op een constructieve manier :-)

MOGELIJKE ACCENTEN?

Uiteraard heeft het niet veel zin om deze sessie aan te vragen als er niet gebouwd wordt op je werking, of als daar nog geen plannen rond zijn. Het is echter niet altijd nodig om deze sessie op je werking te laten plaatsvinden, omdat het geen echte bouw-sessie is. Let wel, het is veel handiger en leuker om deze sessie te laten plaatsvinden in je bouwplaats zelf, dan kunnen we meteen onze frigobox, brooddoos en veiligheidshelm ook meebrengen. Waar je het ook laat plaatsvinden en welk materiaal er ter beschikking zal zijn, bespreek het zeker met de sessiegevers!

G(r)imme G(r)imme G(r)imme [09]

Grimeren op het speelplein

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Een schminkkoffer hoort op het speelplein zoals Romeo bij Juliet, maar dan met minder fatale afloop. Grimeren op het speelplein kan echter veel meer zijn dan allemaal kinderen op een rijtje die staan te wachten tot ze zelf een tijger of prinses worden. In deze sessie geven we je enkele basics mee op vlak van grimeren zodat je zelf aan de slag kunt. Daarnaast gaan we ook dieper in op het organiseren van een schminkstand op je werking en hoe je dat zo leuk mogelijk kunt aanpakken.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat er elke dag wel een aantal prinsessen en Spidermannen op je werking rondlopen en je wel eens zin hebt om een nieuw gezicht te zien, omdat je de lange rij wachtende kinderen niet meer kunt aanzien, of gewoon omdat de schminkkoffer wegwijnt onder het stof van je materiaalokaal.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Dit is een sessie waarin we enkele basistechnieken van het grimeren aanleren. Heb je die al onder de knie, dan zal deze sessie jou/jullie niks nieuws brengen. Wil je echter meer dan de basics, stel je vraag dan aan jouw VDS-steunpunt en wij bekijken of we zelf de juiste mensen vinden voor méér of anderzijds kunnen doorverwijzen naar een andere gespecialiseerde organisatie of schminker.

BELANGRIJK, BELANGRIJK!

Voor deze sessie is het absoluut nodig dat je zelf instaat voor het materiaal dat nodig is. Dat betekent onder andere: schmink, schminksponsjes, penselen ... Maak goede afspraken met de sessiegevers over wat er juist nodig is.



Van Superman tot Tarzan [10]

Animatieve personages spelen op het speelplein



INHOUD VAN DEZE SESSIE

Een monster met smetvrees, een topsport-opa, een bruingebrande smurf of een lispelende Mexicaan: ze hebben allemaal hun plek op het speelplein, of het nu op een podium is, tijdens een activiteit of gewoon in de materiaalwinkel. In deze sessie bekijken we hoe je in de huid van zo'n personage kruipt, overwinnen we een mogelijke drempelvrees en kijken we hoe je meer uit een typetje kunt halen.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Om je animatoren te stimuleren om kinderen te animeren vanuit een verzonnen personage, om hen de verkleedkoffer te leren gebruiken, om je animaties een boost te geven, om je ploeg te laten kennismaken met animatieve personages ...

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

In deze sessie werken we geen concrete podiumanimaties uit, schrijven we geen scenario's of verhaallijnen uit. We hebben het over het spelen van een typetje, op maat van de speelpleinkinderen en oefenen daar verder op.

MOGELIJKE ACCENTEN?

Heb je al een thema voor de vakantie, dan kunnen we daar uiteraard rekening mee houden in onze sessie. Ook als je geen traditie heb op vlak van animaties en verkleeden, dan kunnen we ons daarop instellen: dan houden we de sessie 'laagdrempelig' genoeg.





SPEELPLEINPLOEG

Kattenkwaad en varkensstreken [11]

Omgaan met storend gedrag op je werking

INHOUD VAN DEZE SESSIE

In deze vorming besteden we hoofdzakelijk aandacht aan de alledaagse wrijvingen tussen kinderen onderling, tussen kinderen en 'de regels en afspraken van de werking' en tussen kinderen en animatoren. We gaan dieper in op wat storend gedrag juist is en hoe je daar als werking en/of als animator mee overweg kan.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

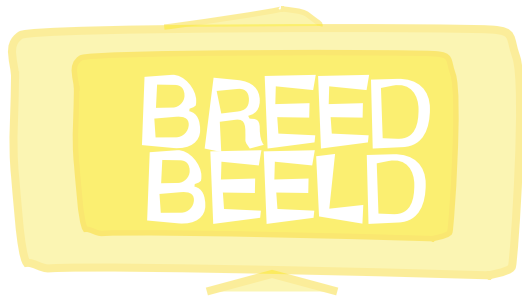
De definitie van storend gedrag verschilt vaak heel erg van animator tot animator, net als de manier waarop animatoren omgaan met storend gedrag. Toch is het belangrijk om als werking consequent en transparant te zijn. Maar je hebt dialoog nodig om op dezelfde lijn te kunnen staan. Tijdens deze vorming hebben we het ook over het voorkomen van storend gedrag, maar laten we evengoed ruimte voor discussie over concrete situaties.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

De sessie 'Kattenkwaad' betekent niet dat wij komen vertellen wat storend gedrag is en hoe je daar als animator of werking mee moet omgaan. Er zijn ontelbare definities van wat storend gedrag is en er bestaat niet één antwoord dat altijd juist is. Dus verwacht zeker niet dat de VDS aan jou of je ploeg komt vertellen hoe je vanaf nu met 'moeilijke situaties' op je werking moet omgaan. Wij kunnen echter wel de nodige richtlijnen meegeven om er binnen je werking verder over na te denken en kunnen enkele concrete voorbeelden aanreiken.

MOGELIJKE ACCENTEN?

De sessie vertrekt van enkele algemeenheden rond storend gedrag, maar we kunnen ook focussen op de 'regels en afspraken' van jouw werking, op de verhouding en interactie tussen kinderen en animatoren of tussen animatoren onderling. Bespreek vooraf en uitgebreid binnen je ploeg waarover je het wil hebben en geef het goed mee wanneer je deze sessie aanvraagt.



Stage Diving [12]

Stagebegeleiding op het speelplein



INHOUD VAN DEZE SESSIE

Wanneer iemand een animatorstage wil doen op jouw werking, is het je taak om hem/haar zo goed mogelijk te ondersteunen en daarbij te coachen. Jammer genoeg is het niet altijd mogelijk om daar voldoende tijd aan te besteden tussen alle andere zaken door die een hoofdanimator of verantwoordelijke moet doen. Toch mag je het belang van een goede stagebegeleiding niet onderschatten en is het meer dan belangrijk genoeg om het een significante plaats te geven binnen je werking. In deze sessie staan we stil bij de vraag hoe de stagebegeleiding gebeurt, met welke intensiteit je iemand opvolgt, welke competenties je nodig hebt om iemand te begeleiden ...

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat je ervan overtuigd bent dat niets goed genoeg is voor jouw kandidaat-animateurs en dat ze de best mogelijke begeleiding nodig hebben. Of misschien heb je een aantal nieuwere hoofdanimateurs die de begeleiding van stagiaires op zich willen nemen en best nog wat extra input kunnen gebruiken?

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

In deze sessie vertrekken we vanuit onze eigen visie op animateurs en vanuit onze eigen instrumenten die we daarvoor ontwikkelden. We gaan echter geen nieuwe evaluatiemethodieken of instrumenten opmaken op maat van jouw werking.

MOGELIJKE ACCENTEN?

In deze sessie hebben we het vooral over de begeleiding van startende animateurs. Wil je het echter over het begeleiden van oudere animateurs hebben, dan verwijzen we graag naar de sessie 'Blijven Plakken'. Wanneer je het wil hebben over de begeleiding van Hoofdanimateurs, dan maken we een vorming op maat.

Deze sessie is gericht op ervaren speelpleinwerkers, die zelf met de begeleiding van stagiaires aan de slag willen/moeten.

De ideale animator(ploeg) [13]

Over het profiel van je ploeg en van je werking

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Animatoren hebben individueel maar ook als ploeg hun manier om met elkaar om te gaan, met kinderen om te gaan, met ouders, met de jeugddienst, met materiaal, met infrastructuur ... Die houding bepaalt de heersende sfeer en cultuur op een werking: kan en mag alles gezegd worden onderling, kunnen alle kinderen bij alle animatoren terecht, wordt er op de juiste manier met het materiaal omgegaan ... ? In deze vorming gaan we op zoek naar wat het juist inhoudt om een animator te zijn: wat is het profiel van een goede speelpleinanimateur, hoe kan je daar als werking aan werken.



WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

De houding van je animatoren bepaalt voor een groot stuk het gezicht van je werking: het is waar de kinderen het vaakst mee in aanraking komen, het is wat ouders zien, het is wat andere (nieuwe) animatoren ervaren ... In deze vorming willen we de minder makkelijke onderwerpen binnen je ploeg niet uit de weg gaan, maar blijven we gefocust op het verbeteren van de huidige situatie, hoe goed die ook al is!

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

In deze vorming hebben we het niet over hoe je als ideale animator moet omgaan met storend gedrag. Daarvoor verwijzen we je graag door naar de sessie 'Kattenkwaad en varkensstreken'.

MOGELIJKE ACCENTEN?

We kunnen ons richten op het profiel van een goede animator, of over het profiel van een animatorenploeg en hoe je daaraan kunt werken. Maar we kunnen het ook hebben over omgaan met conflicten binnen je ploeg, over de geschreven en ongeschreven regels binnen de ploeg ... Bespreek vooraf deze sessie zeker uitgebreid met je animatorenploeg. Op die manier creëer je een draagvlak voor deze sessie, wat de output zeker ten goede zal komen.

Vergaderen om te vergaderen? [14]

Over vergadertechnieken en vergadercultuur

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Vergaderen binnen je werking kan een noodzakelijk kwaad zijn of een doel op zich. Maar in beide gevallen bekriipt je het gevoel dat het allemaal misschien af en toe efficiënter, sneller of leuker kan. Of alle drie tegelijk. In deze vorming kijken we wat de ideale voorwaarden zijn om binnen te vergaderen, bekijken we hoe je een goede agenda opstelt en welke rollen er allemaal bestaan binnen een goede vergadercultuur. Maar uiteraard besteden we ook genoeg aandacht aan het speelse karakter van het vergaderen binnen een speelpleinwerking. Want vergaderen hoeft zeker niet saai en droog te zijn.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat je een hoop nieuwe mensen in je stuurgroep hebt die het (nog) niet gewend zijn om te vergaderen, omdat je niet het gevoel hebt dat je voldoende resultaat haalt uit je vergadering, omdat je een nieuwe boost wilt geven aan de heersende vergadercultuur ...

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

In deze vorming komen wij je uitleggen hoe je een goede vergadering kunt houden, van uitnodiging tot en met verslag. Wij komen echter geen vergadering van jullie begeleiden of als externe specialist jullie vergadering bijwonen. Is dat wel je vraag, richt je dan tot je lokale VDS-steunpunt.

MOGELIJKE ACCENTEN?

Deze sessie zit vol oefeningen. Uiteraard kunnen wij zelf voldoende onderwerpen verzinnen om oefeningen rond vergaderen te stofferen. Maar het is altijd leuk als de oefeningen een beetje aansluiten bij waar jullie mee bezig zijn. Bespreek dus zeker met de sessiegevers enkele mogelijke onderwerpen om de oefenmomenten in deze sessie aan op te hangen.



Blijven plakken [15]

Loopbanen op het speelplein

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Animatoren binnen het speelpleinwerk haken soms na één of twee jaar af. Dat zorgt er voor dat je telkens opnieuw moet/kunt beginnen met een nieuwe, jonge ploeg wat niet altijd even makkelijk is. Bovendien verlies je op die manier telkens een pak ervaring en kennis. In deze sessie bekijken we wat de bepalende factoren zijn voor jongeren om hun engagement stop te zetten of ermee door te gaan. We kijken daarna verder hoe jij daarmee omgaat en wat mogelijke inspanningen kunnen zijn om animatoren langer aan je werking te binden.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat je merkt dat animatoren snel afhaken, omdat je met een sterk verjongde ploeg zit, om je oudere garde meer uitdagingen te bieden of misschien om eens dieper na te denken over het verschil tussen jonge en oudere animatoren en jullie loopbanenbeleid. Kortom, redenen genoeg!

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Dit is geen 'wervingsmoment voor oudere animatoren'. Wij gaan er niet voor zorgen dat alle animatoren langer blijven, daar blijf je zelf verantwoordelijk voor.

MOGELIJKE ACCENTEN

Belangrijk bij deze sessie is dat wat er gezegd en aangehaald wordt, geen dode letter blijft. Onze instructeurs kunnen dus trachten om samen met jullie als stuurgroep een stappenplan op te maken, of althans een aanzet tot stappenplan om werk te maken van loopbaanbegeleiding op je werking.





Kijk op kinderen [16]

De samenstelling van je speelpleinpubliek

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Bij vormingen binnen het speelpleinwerk staat vaak 'de animator' centraal: hoe kan je voorbereiden, wat is de juiste begeleiderhouding, hoe moet je inkleden en animeren ... In deze sessie draaien we het perspectief om en plaatsen we 'het kind' centraal! Hoe beleven kinderen het speelplein, wat vinden ze leuk en wat niet, wat verwachten ze van een animator, welk materiaal vinden ze leuk ...

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

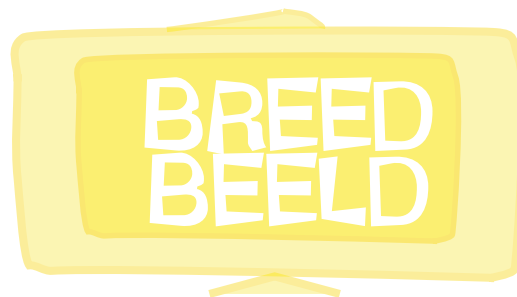
Wordt er door je animatorenploeg vooral praktisch/organisatorisch nagedacht en niet meer vanuit het spelen? Wil je nog eens tot de kern van jullie werking doordringen: het bieden van een leuke vakantietijd voor alle kinderen? Heb je een zware evaluatie gehad waar je iets mee wilt doen? Wil je het roer op jouw werking eens omgooien? Allemaal redenen om deze vorming aan te vragen!

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Dit is een vorming die bedoeld is om de jeugdwerkvorm 'speelpleinwerk' vanuit een kinderbril te bekijken. De sessie is niet bedoeld om jullie experts te maken in de leefwereld van kinderen en jongeren van 3 tot 14 jaar. Daarvoor verwijzen we (onder andere) naar de sessies rond kleuters en tieners.

MOGELIJKE OUTPUT?

Na deze vorming wordt er bij jullie meer gedacht vanuit het belang en de eigenheid van het kind. We willen je inzicht bieden in de mogelijkheden om kinderen mee te laten bepalen wat er op jouw werking gebeurt. Veranderingen op je speelplein moeten in de eerste plaats gebeuren in functie van het speelplezier van kinderen en dat vraagt soms een andere manier van denken en doen.



Speeleologie [17]

Ontwikkel je eigen kijk op spelen

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Spelen wordt soms gemakkelijk op nr 1 gezet als doelstelling van elke speelpleinwerking. Maar kunnen kinderen wel volop spelen op jouw werking? En wat is dat eigenlijk: spelen? In deze vorming diepen we het begrip spelen uit, gaan we na wat bepalende of remmende factoren zijn om wel of niet volop te kunnen spelen of tot intens spelen te komen. Dat is voor ons (en hopelijk ook voor jou) echt wel het doel van speelpleinwerk!

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat je van jouw speelpleinwerking een echt speelplein te maken waar kinderen zoveel mogelijk speelkansen aangereikt worden. Of misschien om eens te herbronnen over jouw werking, om eens buiten een aantal kaders of vastgeroeste afspraken te denken, om je blik op speelpleinwerk te verruimen.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Dit is geen speel-sessie. Dat wil uiteraard niet zeggen dat de aanpak van deze hele sessie niet speels en dynamisch zou zijn. Maar de bedoeling van de vorming is wel degelijk om onze visie op spelen en speelpleinwerk uit de doeken te doen en jou en je ploeg aan het denken te zetten over hoe er op jullie werking gespeeld wordt of zou kunnen gespeeld worden.

MOGELIJKE OUTPUT?

Het besef dat spelen meer is dan alleen maar wat spelletjes doen, dat spelen een begrip is dat vele ladingen dekt, afhankelijk van kind tot kind, en dat je daar als werking zo goed mogelijk op moet anticiperen. Daarnaast vertrekken wij steeds vanuit de nodige praktijkvoorbeelden waar je zeker genoeg inspiratie zult uit halen om zelf iets mee te gaan doen.



Handiknap op het speelplein [18]

Inclusiever maken van je werking

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Speelpleinwerk wordt steeds geroemd als één van de meest laagdrempelige jeugdwerkvormen. Veel werkingen krijgen een hoop vragen van ouders over kinderen met een handicap op hun speelplein. Zijn ze welkom? En zo ja, hoe kan je een antwoord bieden aan hun specifieke noden? In deze sessie tonen we je welke drempels er bestaan en hoe je die kunt wegwerken. Want speelpleinwerk is er voor elk kind, daar gaan we van uit.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Misschien zijn er kinderen met een handicap op jouw werking (geweest)? Misschien komen er specifieke dergelijke vragen jullie richting uit, of misschien willen jullie gewoon zelf alle kinderen een leuke vakantie bezorgen? Allemaal goede redenen om deze sessie aan te vragen. Wij proberen je op weg te zetten in een denkproces over dit thema. Bruikbaar in de opstartfase maar ook wanneer je in de diepte wil werken aan je speelpleinbeleid.

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

We proberen zo goed mogelijk uit te leggen hoe een inclusieve werking er uit kan zien. Maar dat betekent nog niet dat je na deze sessie volledige klaar bent als werking. Dit is maar de eerste stap. Heb je meer hulp nodig bij het hele proces om je werking toegankelijker te maken, dan verwijzen we graag door naar het VDS-aanbod van Co-Piloot.

MOGELIJKE ACCENTEN?

Onze instructeurs kunnen focussen op het toegankelijker maken van je werking, op het wegwerken van figuurlijke drempels in jullie werking voor kinderen met een handicap. Maar we kunnen het ook hebben over communicatie, over contact met ouders of zorginstellingen, of gewoon over hoe leuk en verrijkend het kan zijn om te spelen met kinderen met een handicap.



Lokaal op stellen [19]

Speels maken van je werking

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Niet elke locatie nodigt meteen uit tot spelen of heeft een geweldig speelse uitstraling: een speelplaats in betonnen klinkers, een lange grijze gang, saaie klaslokalen ... Met een aantal gerichte inspanningen kan je er toch een speelse touch aan geven. Samen met jou bekijken we de speelsheid van je locatie, gaan we na wat mogelijk is en wat niet, en geven we een pak praktische tips om lokalen aan te kleden zonder iets af te breken!

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Om jouw werking een speelsere uitstraling te geven, omdat je animatoren de handigheid en creativiteit te weinig hebben om het zelf te doen, omdat je vindt dat een leuke speelpleinwerking niet thuis hoort in een kaal schoolgebouw ...

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Dit is geen sessie 'decor bouwen'. Wij brengen wel heel veel praktisch bouw-advies mee, maar het uitgangspunt blijft nog altijd de gehele speelsheid van je werking verhogen. Daar kan uiteraard een leuk decor voor podiumanimaties bij horen, maar het kan evengoed gaan over je speelplein-ingang, je kleuterlokaal, de materiaalwinkel ...

BELANGRIJK, BELANGRIJK!

Om deze sessie op de juiste manier te laten verlopen, is het belangrijk dat je goed en genoeg materiaal hebt. Spreek daarom op voorhand goed af met je VDS-steunpunt wat er allemaal nodig is! Bovendien is het nog veel leuker als de bouwsels van tijdens de sessie ook effectief kunnen/mogen blijven staan. Het heeft dus geen nut om deze vorming aan te vragen op jullie speelpleinweekend, dat begrijp je meteen.

Avontuurlijkheid versus veiligheid [20]

INHOUD VAN DEZE SESSIE

Het speelplezier dat kinderen beleven, is voor een deel afhankelijk van de uitdaging die ze vinden in het spelen. In veel gevallen hangt die uitdaging vast aan de mate van avontuurlijkheid die kinderen ondervinden in het spelen. Die uitdaging en avontuurlijkheid hoeft zeker niet altijd superspectaculair te zijn. Misschien kan je speelaanbod wel een extra tikkeltje avontuurlijkheid gebruiken? In deze sessie gaan we dieper in op wat avontuurlijk spelen inhoudt en hoe je het evenwicht met veiligheid kunt bewaken.



WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat je vindt dat de slinger van jouw speelaanbod teveel naar één van beide kanten doorslaat, omdat je wel wat avontuurlijkheid en rock 'n roll in je werking kunt gebruiken of omdat het nodig is om de discussie eens te voeren binnen je ploeg. Of misschien wil je gewoon ingaan tegen het alomtegenwoordige veiligheidsdenken in onze samenleving?

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

We verliezen in deze sessie onze speelse aanpak uiteraard niet uit het oog, maar de bedoeling is in de eerste plaats om het debat te voeren met jullie over wat avontuurlijk spelen is en hoe jullie dat toepassen op je werking. Verwacht dus geen ruige en avontuurlijke spelen of een uiteenzetting over het belang van veiligheid op je werking, maar eerder een aantal methodieken om het gesprek in gang te zetten en een aantal zaken in vraag te (durven) stellen.

MOGELIJKE ACCENTEN?

Naast het voeren van het debat kunnen we in deze sessie de focus ook richten op het avontuurlijker maken van je huidige werking, zonder het initiële verhaal uit het oog te verliezen.

Je speelplein door een kinderbril [21]

Analyse en evaluatie van de speelkansen op je werking

INHOUD VAN DEZE SESSIE

In 2010 ontwikkelde de VDS een evaluatie-instrument om de speelkansen op je werking te analyseren en te evalueren. Dit spel probeert in kaart te brengen welke speelkansen er op jouw werking liggen vanuit materiaal, animatoren en infrastructuur en hoe kinderen onderling met elkaar kunnen spelen. In deze BreedBeeld-formule komen wij als spelbegeleider ter plekke om de analyse en evaluatie mee in kaart te helpen brengen.

WAAROM DEZE SESSIE AANVRAGEN?

Omdat een externe blik op de zaak wel erg verfrissend kan werken, omdat iedereen zich dan ten volle op de analyse kan storten zonder bezig te zijn met timing, modereren, regels en afspraken ...

WAT HOUDT DEZE SESSIE NIET IN?

Deze sessie is als het ware een echte 'spel-begeleiding'. De inhoud die uit deze sessie wordt gehaald hebben jullie zelf aangebracht. Het is niet de bedoeling dat de VDS ook nog eens zijn visie op jullie werking uit de doeken doet. Daar bestaan binnen het VDS-aanbod Co-Piloot andere producten voor.



MOGELIJKE ACCENTEN?

Aan het instrument hangt ook een engagementsverklaring vast om werk te maken van de speelkansen op je werking. Deze sessie wordt dus best geboekt op een moment dat je tijd kunt maken om mogelijke verandering in gang te zetten en af te ronden. Zoek dus naar een ideaal moment in je werkjaar voor deze sessie, waarna je nog voldoende tijd kan maken om je werking aan te passen en te verbeteren.

NOG NIETS GEVONDEN?

Kan je in dit BreedBeeld-aanbod je gading niet vinden, aarzel dan niet om met jouw vormingsvragen bij jouw regionale steunpunt aan te kloppen en dan bekijken wij wat we voor jou kunnen doen!



BREED BEELD

2011 → 2012



VLAAMSE DIENST SPEELPLEINWERK VZW

Lange Ridderstraat 22 • 2800 Mechelen
tel 0486 89 45 65
vds@staf.speelplein.net

VDS REGIO ANTWERPEN

Lange Ridderstraat 22 • 2800 Mechelen
tel 0474 61 15 18
vds.antwerpen@staf.speelplein.net

VDS REGIO BRUSSEL

J. W. Wilsonstraat 19 • 1000 Brussel
tel 02 201 70 55
vds.brussel@staf.speelplein.net

VDS REGIO LIMBURG

Vaartstraat 14a • 3500 Hasselt
tel 011 21 12 61 fax 011 21 12 61
vds.limburg@staf.speelplein.net

VDS REGIO OOST-VLAANDEREN

Frans Spaestraat 15 • 9000 Gent
tel 09 233 93 20 fax 09 233 58 10
vds.oostvlaanderen@staf.speelplein.net

VDS REGIO VLAAMS BRABANT

Diestsesteenweg 49 • 3010 Leuven
tel 016 31 18 50 fax 016 31 18 59
vds.vlaamsbrabant@staf.speelplein.net

VDS REGIO WEST-VLAANDEREN

Frans Spaestraat 15 • 9000 Gent
tel 09 264 29 31 fax 09 233 58 10
vds.westvlaanderen@staf.speelplein.net

meer info en foto's op www.speelplein.net

